

Yordano recibirá título de doctor honoris causa en la Universidad de Los Andes

La Universidad de Los Andes (ULA) entregará el Doctorado Honoris Causa en Arte a Yordano di Marzo, como reconocimiento a la calidad de su obra vasta y exitosa como cantante y compositor, en una ceremonia que se celebrará el sábado 22 de junio en la sede de Mérida de la prestigiosa casa de estudios.

“Di Marzo ha sido uno de los cantautores más influyentes de su generación destacándose por su sensibilidad social, por la calidad literaria de sus canciones y por el alto nivel desarrollado en cada uno de sus discos”, reza la comunicación del Consejo Universitario de la Facultad de Arte de la ULA, que aprobó su grado por unanimidad en reunión ordinaria a mediados de mayo.

La solicitud, como lo destaca la misiva firmada por el rector de la ULA, profesor Mario Bonucci Rossini, se fundamentó en la “prolija trayectoria artística” del personaje, que durante más de cinco décadas ha estado “poniendo en alto el nombre de Venezuela, con su aporte indiscutible al desarrollo de las artes, en particular el de la música, como pionero en la fusión de elementos tomados del acervo latinoamericano y caribeño junto con el rock, el pop y el jazz”.

El Doctorado Honoris Causa de la ULA se suma a la brillante hoja de vida de Yordano, arquitecto egresado de la Universidad Central de Venezuela, quien obtuvo el Latin Grammy a la Excelencia Musical en 2022 en Estados Unidos y recibió la Gran Cruz de la Orden del Mérito de la República Italiana, su país natal, en 2023, una condecoración que ha recaído en celebridades como el diseñador de moda Giorgio Armani, el tenor Luciano Pavarotti y la soprano catalana Monserrat Caballé, entre otros.

Tras más de 40 años de carrera y una lista dorada de grandes hits internacionales como **“Manantial de corazón”, “Perla negra”, “Días de junio”, “Locos de amor”, “Aquel lugar secreto” y “Por estas calles”**, Yordano está en vísperas del lanzamiento de su álbum 19º.

Recientemente, llegó a plataformas digitales **“El último tren”**, adaptación de un tema original de Tom Waits y primer single de Ida y vuelta, obra discográfica que se editará próximamente bajo

el sello Sony Music.

La Mañana Digital/NP