

Venezolana se convirtió en la primera artista “bailaora” con dos nominaciones a los Latin Grammy

Siudy Garrido, venezolana y coreógrafa, se convirtió en la primera artista flamenco latinoamericana en recibir dos nominaciones a los Latin Grammys por su producción “Bailaora – mis pies son mi voz”.

Ricardo Graffe, periodista y locutor del programa “**En Contexto**”, transmitido por **Éxitos Valencia 99.1 FM**, conversó con la coreógrafa sobre los detalles de la noticia, la producción y las próximas giras que vienen en torno a “Bailaora – mis pies son mi voz”.

‘Bailaora, mis pies son mi voz’ es un proyecto que nace de un espectáculo que tiene el mismo nombre y es una de las obras más honestas que he hecho. Se ve la madurez y lo cómoda que me siento en la piel de una bailaora venezolana latinoamericana con influencias artísticas del mundo”, contó Garrido.

Las dos nominaciones van referidas a “**Mejor video musical versión larga**” por el documental “**Bailaora – Mis pies son mi voz**” y a “**Mejor Diseño de Empaque**”, por el empaque de su álbum flamenco, que lleva el mismo nombre.

La venezolana explicó que el álbum va acompañado de **ritmos que nacen de la flauta y la guitarra eléctrica**, instrumentos atípicos en el flamenco que generalmente se origina solo de la guitarra flamenca.

Es flamenco pero con una sonoridad muy actual y diferente”, agregó.

Pablo Croce, fue el director del documental nominado, mientras que el diseñador venezolano **Pedro Fajardo**, ganador de un **Grammy latino**, estuvo detrás de la creación del empaque que viene acompañado de un libro de imágenes fotográficas de lo que es la puesta en escena de toda la producción.

El documental estará disponible en plataformas digitales y para el año 2023 “Bailaora, mis pies, son mi voz”, arrancará su gira por Venezuela.

