

‘Un viaje de película’ ya tiene fecha de estreno

El cine venezolano se prepara para recibir una nueva propuesta que promete risas, emoción y un recorrido por los más impresionantes paisajes del país. Se trata de ‘Un viaje de película’, el segundo largometraje dirigido por Carlos Daniel Alvarado, hijo de los icónicos actores Daniel Alvarado y Carmen Julia Álvarez, quien confirmó el estreno en las salas de cine nacionales para el próximo 6 de noviembre.

El propio cineasta, que también ejerce como productor, compartió la noticia a través de sus redes sociales, invitando al público a ser parte de esta aventura cinematográfica. «¡Ya es oficial! Un Viaje de Película llega a todos los cines de Venezuela este 6 de noviembre. Una comedia romántica que celebra la amistad, los sueños y la belleza de nuestro país. Prepárate para reír, emocionarte y vivir este viaje con nosotros. Marca la fecha y acompáñanos en esta aventura en la gran pantalla», escribió Alvarado.

Este anuncio llega con un halo de prestigio internacional, ya que la obra de Carlos Daniel Alvarado tuvo una destacada participación en dos de los escaparates cinematográficos más importantes del mundo: el Festival de Venecia y el Festival de Cannes.

La presencia de ‘Un viaje de película’ en estos escenarios no solo sirvió como vitrina para el talento venezolano, sino que también subraya la calidad y el potencial de la producción nacional.

¿De qué trata?

‘Un viaje de película’ es un road trip, pero al mismo tiempo es una comedia romántica que se adentra en la obsesión y los sueños de un grupo de jóvenes estudiantes de cine. La sinopsis de la película nos presenta a cuatro amigos: Víctor (José Ramón Barreto), Pablo (Jhon Guitián), Laura (Karla Vieira) y David (Mario Becerra Di Gregorio), quienes deciden embarcarse en un viaje a través de la geografía venezolana con un objetivo muy particular.

El propósito oficial del viaje es la realización de un proyecto documental que sirva como cierre académico de sus carreras cinematográficas. Sin embargo, detrás de la fachada profesional se esconde la verdadera motivación: la obsesión de Pablo por

conocer a Claudia Villanueva, una reconocida y aclamada actriz. De este modo, el capricho desata una serie de situaciones hilarantes y emocionantes, llevando al grupo a recorrer estados como Zulia, Mérida, Canaima y la Isla de Margarita, mostrando la diversidad y belleza del país.

En su camino, los protagonistas reciben consejos de Eliseo, el dueño de un restaurante que frecuentan, quien encarna la voz de la experiencia, y se encuentran con la excentricidad de Coco, un personaje que promete robarse las risas. La cinta se presenta como una mezcla de risas, llanto, despecho, amor y «una que otra mentirita», ingredientes que buscan reflejar la esencia del venezolano y su humor, un elemento que, según ha manifestado el director, jamás puede faltar en la representación del país.

Con información de Últimas Noticias