

«Superman» alcanza un estreno mundial de más de 210 millones de dólares

El esperado regreso del Hombre de Acero bajo la dirección de James Gunn ha despegado con fuerza en la taquilla internacional, alcanzando un total de 96.5 millones de dólares al cierre del viernes. Con el estreno internacional de «Superman» aún en pleno desarrollo durante el fin de semana, se estima que la película alcanzará los 210 millones de dólares a nivel global.

El viernes, la película de Warner Bros./DC recaudó 21.5 millones de dólares en 78 mercados internacionales, lo que eleva su total internacional a 40 millones de dólares hasta esa fecha. La cifra global hasta el viernes, que incluye las proyecciones en América del Norte, se acerca a los 100 millones de dólares, confirmando el impacto positivo del estreno, según informó el portal especializado [Deadline](#).

Un fuerte desempeño en mercados clave

«Superman» ha sido particularmente bien recibida en países como el Reino Unido, que abrió con 3.6 millones de dólares, dominando el mercado con una participación del 66% en el Top 5 de taquilla.

España también mostró resultados sólidos con 1 millón de dólares en su primer día, superando los estrenos previos de «Justice League» y «Wonder Woman». A nivel mundial, México, Brasil, Australia y Francia se encuentran entre los principales contribuyentes, con México liderando con 3.8 millones de dólares.

Sin embargo, algunos mercados como Asia presentan un desafío para la película. Como era de esperarse, «Superman» no ha tenido el mismo impacto en China, donde se prevé que la recaudación total no supere los 11 millones de dólares. Corea del Sur también se mantiene como un mercado débil para el filme.

Récords en varios territorios

A pesar de la baja en algunos mercados asiáticos, «Superman» ha establecido nuevos récords en varias regiones. En Brasil, por ejemplo, la película recaudó 2 millones de dólares, marcando el

mayor estreno en la historia de James Gunn, mientras que en Francia, el filme superó en un 8% a las últimas entregas de «Venom» y «Aquaman».

Japón, que se prepara para el lanzamiento de «Demon Slayer» la próxima semana, también se destacó con un sólido inicio de 781 mil dólares.

En cuanto a la taquilla en América del Norte, se espera que la película continúe con un fuerte rendimiento durante el fin de semana, con previsiones de que se mantenga como un fenómeno global en la taquilla de este verano.

A medida que el fin de semana avanza, las cifras siguen creciendo, y «Superman» está en camino de consolidarse como un gran éxito para el nuevo Universo DC de Gunn y Safran.

Con información de El Cooperante