

Subastan en Hong Kong importante obra de Van Gogh por cifra millonaria

La casa de subastas Christie's subastó este jueves en Hong Kong la obra 'Barcos amarrados' (1887) de Vincent van Gogh por 215 millones de dólares hongkoneses (27,6 millones de dólares, 24,7 millones de euros).

La obra de Van Gogh no superó a 'Warrior (Guerrero)' del neoyorquino Jean-Michel Basquiat, que se vendió en 2021 en Hong Kong por 323,6 millones de dólares hongkoneses (41,6 millones de dólares, 35 millones de euros) convirtiéndose en la pieza occidental más cara subastada en Asia.

Christie's Hong Kong subastó hoy también 'Nenúfares', del francés Claude Monet, por 200 millones de dólares hongkoneses (25,7 millones de dólares, 23 millones de euros).

'Barcos amarrados', que no ha sido vista por el público en más de tres décadas, formó parte durante décadas de la colección de la Familia Real de Borbón-Dos Sicilias, que gobernó el sur de Italia entre 1734 y 1861.

En 1991, fue adquirida por la actriz italiana Edoarda Vesselovsky en una subasta de Sotheby's en Londres por 1,4 millones de libras hasta que su hija puso la obra a la venta a través de un fideicomiso familiar.

El cuadro forma parte de un tríptico que representa escenas de verano en Asnières y fue creado durante una estancia de Van Gogh en Francia entre 1886 y 1888.

"Es conocido por sus colores vibrantes y su intrincada pincelada, características del estilo distintivo de Van Gogh", afirmó en una nota de prensa Jacky Ho, subdirector del departamento de arte del siglo XX y XXI de Christie's Asia-Pacífico.

"Su técnica fue influenciada por el impresionismo y el puntillismo, ampliada por las impresiones ukiyo-e de Asia", agrega.

Aunque la mayoría de sus obras se transaccionan en Nueva York o Londres, un estudio de 2023 revela que el 50 % de sus piezas más valiosas han sido adjudicadas a coleccionistas chinos en los

últimos nueve años, según Artnet.

En 2021, Sotheby's hizo historia al convertirse en la primera casa de subastas en ofrecer una obra de Van Gogh en Hong Kong, vendiendo 'Naturaleza muerta: Jarrón de gladiolos' por 71 millones de dólares hongkoneses (unos 9,10 millones de dólares).

EFE

Con información de La Patilla