

# Sinfónica Simón Bolívar debutó en la sala de conciertos más modernas de Turquía

En la segunda y última parada de su gira por Turquía, la Orquesta Sinfónica Simón Bolívar, llegó el pasado sábado a la ciudad de Ankara para debutar en la sala de conciertos del campus musical CSO ADA Ankara, recién inaugurada en octubre de 2020. Una moderna obra de ingeniería y arquitectura de Semra & Özcan Uygur.

Fruto de más de veinte años de construcción y ubicado, entre el castillo de Ankara y el Mausoleo de Mustafa Kemal Atatürk (primer presidente de la República de Estambul), este recinto es el novedoso hogar de una de las agrupaciones más antiguas del mundo, la Orquesta Sinfónica Presidencial de Estambul (fundada en 1826).

El Dr. Eduardo Méndez, Director Ejecutivo de El Sistema, destacó a la agrupación el significado de esta visita.

“Estamos muy satisfechos porque es una visita anhelada pero pospuesta por la pandemia, y se enmarca en medio de grandes acontecimientos que crean la necesidad de mensajes de amor y paz, lo cual ha sido siempre nuestro postulado: el lenguaje de la música como integración de los pueblos. La música de nuestros jóvenes es como una voz en la que se vierte el llamado a concientizar y comprendernos mejor como humanidad”, dijo.

“Hoy además es un día especial para quienes creemos en Cristo, es domingo de ramos”, fueron las primeras palabras del Embajador de Venezuela en Turquía, José Bracho Reyes, ante los jóvenes músicos de la orquesta.

“Las expectativas en Ankara se cumplieron y se cumplieron con creces. Yo destacaría la versatilidad de la orquesta. Comenzar con Bernstein, seguir con Estévez, Castellanos, Desene y cerrar con el Alma Llanera es una cosa que conmovió no solamente a los venezolanos, sino a toda la audiencia. Le decía al viceministra de Cultura de Turquía que esta es la primera presentación, pero esto apenas comienza, porque hay una voluntad de que el modelo de El Sistema se inserte en el modelo educativo de Turquía”, agregó.

Con información de EL UNIVERSAL