Seis jóvenes músicos falconianos brillan en Ginebra con la Orquesta Sinfónica Infantil de Venezuela

En Suiza, seis jóvenes músicos falconianos integrantes de la Orquesta Sinfónica Infantil de Venezuela o El Sistema, como mejor se les conoce, ponen en alto el nombre del país y de Falcón, en el inicio de la gira internacional en honor al maestro José Antonio Abreu.

Ellos, José Guerrero (15) percusión; Efradianny Añez (15) corno, Gabriel Rodríguez (12) corno; Aymara Pérez (13) viola, Daniela Roberto (13) contrabajo y Gabriel Pérez (13) violoncello, integraron el grupo de 170 músicos que ofrecieron maravillosos conciertos en el Victoria Hall en Ginebra, el pasado fin de semana para celebrar el Día Mundial del Arte y este miércoles 19/4 por el Día Internacional de Multilateralismo, Diplomacia para la Paz y Día de la Independencia de Venezuela, se presentaron en la conocida sala Capilla Sixtina del S. XXI, del edificio de la Organización de las Naciones Unidas (ONU).

Los músicos falconianos integran además la Orquesta Sinfónica Juvenil Regional Falcón, creada por el maestro Maiolino Conte, y son parte de un nutrido grupo de niños y jóvenes que han hecho posible a través de la música que El Sistema sea reconocido a nivel mundial.

Esta gira internacional cuenta además con encuentros académicos en el Conservatorio de Ginebra, como parte del refrescamiento de las relaciones con El Sistema para continuar con la colaboración de los diversos modelos pedagógicos.

La gira por Ginebra comenzó el pasado fin de semana con un recital en el Victoria Hall, un teatro decimonónico en la ciudad centroeuropea por el que han pasado grandes maestros de los dos últimos siglos y donde los componentes de la orquesta, de entre nueve y 15 años, fueron también calurosamente aplaudidos.

Los conciertos forman parte de los actos de homenaje a Abreu

(1939-2018) en el quinto aniversario de su fallecimiento, recordando dentro y fuera del país caribeño el Sistema Nacional de Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles de Venezuela conocido abreviadamente como «el Sistema», fundado por el maestro en 1975.

El Sistema logró en 2021 el récord Guinness a la orquesta más grande del mundo, tras reunir a 12.000 músicos para interpretar la Marcha Eslava de Chaikovski, y entre sus pupilos más célebres cuenta con Gustavo Dudamel, ganador de varios grammys y director de las filarmónicas de Nueva York y Los Ángeles o de la Ópera de París.

Lisbeth Barboza CNP: 8.146