

Segunda parte de “Moana” rompe todos los récords de taquilla

Moana 2, la aventura animada polinesia de los estudios Disney, batió todos los récords de taquilla para un estreno en su primer fin de semana con una recaudación total de 221 millones de dólares solo en Estados Unidos y una suma global de 386 millones.

Wicked, el filme de fantasía precuela de *El Mago de Oz*, suma en estos días otros 117 millones de dólares, pero en el mundo su recaudación llega ya, desde su estreno hace algo más de una semana, a 359 millones.

La recaudación en tres días de la película es el mejor comienzo para Walt Disney Animation después del estreno de *Frozen II* (130,2 millones de dólares en un fin de semana).

Las ventas de entradas para la secuela de Moana 2 superaron con creces las estimaciones iniciales de entre 135 y 145 millones de dólares, señalan medios locales.

“*Moana 2* supera con creces nuestras altas expectativas este fin de semana y es un testimonio del fenómeno en el que se ha convertido *Moana*”, dijo el copresidente de Disney Entertainment, Alan Bergman, en un comunicado.

“Es un momento para celebrar y estamos agradecidos a todos los espectadores y seguidores que han ayudado a hacer de este un debut récord”, agregó en la nota que publica Variety.

Además del filme de Universal, *Wicked*, que mantiene el segundo puesto en la taquilla mundial, la épica de acción de Paramount, *Gladiator II*, que se estrenó también hace una semana, sigue atrayendo al público.

La segunda parte de la superproducción sobre el mundo de los gladiadores en la antigua Roma ya recaudó en el mundo más de 320 millones de dólares.

Según medios locales, este trío de superproducciones de gran presupuesto convirtió el fin de semana de Acción de Gracias en Estados Unidos, en el de mayor recaudación cinematográfica desde que se tienen registros con aproximadamente 422 millones en total.

Con información de La Verdad