

Sector gráfico mantiene operatividad por debajo del 35%

El presidente de la Asociación de industriales de artes gráficas, Claudio Bazarro, señaló que cerca del 30% del sector se encuentra operativo; sin embargo, aseguró que la capacidad de las maquinarias permite continuar con la producción pese al rango de ocupación por la que atraviesa la actividad gráfica.

En entrevista concedida para el programa A Tiempo de Unión Radio precisó que las operaciones de las empresas varían según la región del país, sobre todo en aquellas ubicadas en Caracas. «Hay una diferencia muy grande entre distintas empresas».

En este sentido, indicó que existen empresas que se encuentran activas y otras que han mermado la fabricación «no cerradas, aquí tenemos una particularidad de que muy raramente una imprenta cierra, y aunque cierre no desaparece porque tarde o temprano la maquinarias que tenga termina en otro taller y sigue produciendo. Entonces la capacidad de producción se mantiene».

Por otro lado, alertó que la importación impide que el sector sea competitivo: «lamentablemente nosotros partimos de no tener fábricas de materias primas y de insumos, todo lo que se usa en la industria viene de afuera, obviamente pagas unos aranceles aunque hemos logrado reducirlos termina siendo más costoso que tus vecinos».

Bazarro informó que se ha registrado que los productos terminados han aumentado con facilidad «hemos hecho una labor en defensa de la industria para que al menos tengamos alguna manera de competir contra ellos».

Unión Radio