

Salen a la venta objetos y recuerdos de Freddie Mercury

La mansión londinense en la que Freddie Mercury vivió la última etapa de su vida había permanecido prácticamente intacta hasta ahora, repleta de los objetos y recuerdos personales que atesoraba el vocalista de Queen y que este miércoles salieron por primera vez a subasta.

En la primera de seis sesiones dedicadas este mes a Mercury en la casa Sotheby's, una de las piezas más llamativas fue el gran piano Yamaha que el músico adquirió en 1975, le acompañó durante gran parte de su carrera y fue el instrumento con el que compuso temas que han pasado a la historia del rock como Bohemian Rhapsody y Killer Queen.

Diversos manuscritos del músico, que murió el 24 de noviembre de 1991, un día después de admitir en público que tenía sida, así como una extensa colección de obras de arte, muebles y prendas de vestir, han sido contemplados por más de 100.000 personas durante el mes que han estado expuestos en Londres este verano.

Antes, el público de Nueva York, Los Ángeles y Hong Kong pudo ver de cerca objetos personales del líder de Queen, como el peine que utilizaba para arreglarse su característico bigote y documentos históricos como un borrador de la letra de Bohemian Rhapsody esbozada a lápiz sobre un calendario publicitario.

En total, Sotheby's rematará este mes cerca de 1.500 objetos que permanecían en Garden Lodge, el edificio de estilo georgiano que Mercury adquirió en el acomodado barrio londinense de Kensington en 1980.

El primer lote de la venta de hoy fue precisamente una de las puertas de la mansión, en la que cientos de fans dejaron escritas sus condolencias en los días posteriores a la muerte del cantante, que alcanzó 412.750 libras (481.700 euros), tras un largo tira y afloja de 15 minutos entre varios compradores.

Una libreta con letras manuscritas para el séptimo álbum de Queen, Jazz (1978), y los característicos ropajes de estilo monárquico que Mercury lució en la célebre gira Magic tour de 1986, están también en el punto de mira de los compradores.

Fueron asimismo protagonistas de la subasta algunas de las obras que el músico coleccionaba, como un retrato del francés James Tissot (Type of Beauty: Portrait of Mrs. Kathleen Newton),

adquirido por 482.600 libras (562.700 euros), y la obra de Pablo Picasso *Jaqueline au chapeau Noir*, que se remató por 190.500 libras (221.500 euros).

Antes del comienzo de la subasta, Sotheby's divulgó una nota en la que el músico Elton John, amigo íntimo del líder de Queen, ensalzó su figura.

«Freddie y yo compartíamos el amor por coleccionar e intercambiamos muchos regalos durante mucho tiempo, incluidos algunos dentro de esta subasta. Era bondadoso, generoso y divertido y la tragedia del sida se lo llevó demasiado pronto del mundo», dijo el compositor de *Rocket Man*.

EFE