

# Rosalía ganó el Grammy a mejor álbum latino alternativo por Motomami

Rosalía ganó el Grammy a mejor álbum latino alternativo o de rock en la 65ª edición de estos premios que se están celebrando este domingo en el Crypto.com Arena de Los Ángeles, anunció la Academia de la Grabación de Estados Unidos.

La artista catalana, que no asistió a la pregalá de estos galardones, competía con «Tinta y Tiempo» de Jorge Drexler; «1940 Carmen», Mon Laferte; «Alegoría», de Gaby Moreno; y con «Los Años Salvajes», obra de Fito Páez.

No es el primer Grammy anglosajón para la cantante que también se adjudicó el premio en la misma categoría en 2020, un año en el que además fue nominada como mejor nueva artista.

Rosalía también opta al gramófono que reconoce al mejor video musical de formato largo por Motomami (Tik Tok Live Performance) en esta edición.

## Motomami

No obstante, el éxito comercial de su disco Motomami hacía presagiar que en noviembre podía colarse en las nominaciones a álbum del año, una de las categorías principales, algo que no acabó ocurriendo para decepción de gran parte de la crítica y el público.

Sin embargo fue una de las grandes triunfadoras en los últimos Grammy Latinos, al llevarse cuatro gramófonos en los apartados de mejor ingeniería de grabación, mejor diseño de empaque, mejor álbum de música alternativa y la joya de la corona: mejor álbum del año por «Motomami».

El hueco que dejó Rosalía como representante hispana en la categoría de mejor álbum del año en esta 65ª de los Grammy estadounidenses, lo ocupó el puertorriqueño Bad Bunny con «Un Verano Sin Ti».

EFE