

Ronald Borjas celebra su nominación al Grammy por «Joyas que bailan»

El artista Ronald Borjas recibió nominación al Latin Grammy por su disco "Joyas que Bailan". El cantautor zuliano ha recibido su cuarta nominación al Grammy Latino en lo que va de carrera como solista. Esta vez, su disco "Joyas que Bailan" ha entrado en la competencia en la categoría "Mejor Álbum de Salsa" del año.

Ronald Borjas se encuentra en una de las mejores etapas de su carrera como solista, siendo considerado la nueva estrella de la Salsa. Hoy ha recibido una importante nominación por su más reciente placa discográfica, siendo la cuarta vez que es nominado por la Academia Latina de grabación "Latin Grammy".

"Hoy es día de celebración, mi álbum Joyas Que Bailan ha sido nominado como el mejor del 2024 en la categoría Salsa. Gracias a toda la gente que ha apoyado este disco y que lo han disfrutado" así lo dejó saber Borjas a través de un video en su cuenta de Instagram @ronaldborjas

"Joyas que Bailan" es su tercer álbum que fue estrenado el pasado mes de mayo y donde se recopilaron siete canciones -de sus favoritas- las cuales siempre las imaginó en Salsa. "Desnuda" de Ricardo Arjona, "Te Mentiría" de Gianmarco, "Dímelo" de Ilan Chester, "Tal Vez" de Franco de Vita, "Piel De Ángel" de Camilo Sesto, "Atado A tu Amor" de Chayane y "Lo Eres Todo" la cual popularizó en Guaco.

"Es muy importante este disco para mí porque tenía muchos años queriendo trabajar con los arreglistas a los cuales admiro desde hace muchos años" comentó Ronald quien logró trabajar junto a los protagonistas de éxitos en la Salsa en los años 80's y 90's, como lo son Ramón Sánchez, Cuto Soto, Efraín Dávila "Junito", Óscar Iván Lozano "Olio" quienes hicieron hits para grandes artistas como Frankie Ruiz, Luis Enrique, Gilberto Santa Rosa y Jerry Rivera.

"Joyas que Bailan" también fue producido por "su llave musical", el productor y director de su banda Johann Morales quien ha estado junto a Ronald desde su inicio como solista.

En 2014, su primer promocional "Te doy mi voz" escrito y producido por Johann Morales, recibió una nominación como tema "Salsa del Año".

Con información de NAD