

¿Quién es Lumumba Veá?: el aficionado estatua que ve los partidos del Congo sin mover ni una pestaña

La selección de Colombia sacó su billete para los dieciseisavos de final del Mundial de Estados Unidos, México y Canadá después de ganar este lunes con mucho sufrimiento por 1-0 a una aguerrida República Democrática del Congo, gracias a un gol en el tramo final de Daniel Muñoz en el choque disputado en el Estadio Akron de la localidad mexicana de Guadalajara. El equipo colombiano tuvo muchos más problemas que en su estreno ante Uzbekistán y su imagen, salvo en los primeros 25 minutos, Un solitario gol de Daniel Muñoz en el minuto 76 le dio este martes el triunfo a Colombia por 1-0 sobre la República Democrática del Congo y la clasificación anticipada a los dieciseisavos de final del Mundial 2026 como líder provisional del grupo K con 6 puntos.

Con el resultado, Colombia se coloca en el primer lugar del grupo K con seis puntos, seguido de Portugal con cuatro, la RD Congo con uno y Uzbekistán sin sumar. El próximo 27 de junio, en la última jornada del grupo, Colombia enfrentará a Portugal en Miami y la República Democrática del Congo a Uzbekistán en Atlanta.

El congelado Lumumba Veá

Pero más allá de la derrota de los congoleños todos los focos se dirigieron hacía un protagonista muy especial en las gradas: Michel Kuka Mboladinga , más conocido como Lumumba Veá.

Aunque se perdió el empate 1-1 de su equipo contra Portugal en Houston , un gran esfuerzo de lucha en el que lograron frenar a figuras como Cristiano Ronaldo y su potente equipo, Mboladinga si ha llegado a tiempo para su segundo partido de la fase de grupos, contra Colombia. Una presencia que se hizo notar en el estadio.

Mboladinga es conocido principalmente como el superfanático “estatua viviente” por su peculiar aspecto: vestido con chaqueta y corbata, permanece completamente inmóvil en las gradas de los partidos de la República Democrática del Congo, con el brazo levantado.

Lumumba, uno de los hinchas más reconocibles de la República Democrática del Congo, se ha convertido en un ícono para los aficionados gracias a su peculiar rutina en los días de partido. No anima ni celebra. En cambio, permanece completamente inmóvil -totalmente congelado- durante todo el encuentro, a menudo con el brazo en alto.

¿Por qué permanece inmóvil como una estatua?

No es casualidad. Hay una razón muy especial que se esconde tras las acciones de Lumumba durante los partidos (o de su falta de ellas).

Es un homenaje a Patrice Lumumba, el primer ministro del país tras su independencia de Bélgica en 1960. El aficionado congoleño Michel Nkuka Mboladinga recrea la icónica pose del ex primer ministro y líder independentista congoleño Patrice Lumumba para llamar la atención sobre la historia de su país durante el partido. Lumumba fue ejecutado por soldados belgas el 17 de enero de 1961, y el gesto evoca su estatua conmemorativa en Kinshasa.

Mboladinga saltó a la fama en la fase final de la Copa Africana de Naciones de 2025 en Marruecos, pero lleva siguiendo a la selección nacional durante más de una década y es uno de sus aficionados más fieles. Su presencia ya había provocado que la federación argelina de fútbol se disculpara en la Copa Africana de Naciones, después de que el delantero Mohamed Amoura se burlara de él tras la victoria de Argelia sobre la República Democrática del Congo, lo que desató una fuerte reacción en las redes sociales.

El viaje de Mboladinga al Mundial se retrasó debido a las restricciones de viaje impuestas a los visitantes procedentes de la República Democrática del Congo. Estas medidas se adoptaron tras un brote de ébola en el país, que ya ha infectado a más de 1.000 personas y se ha cobrado 254 vidas.

Ahora, ya está listo para seguir animando a su país.

La Patilla