

Prensa francesa bautizó a Messi como “el intermitente” y criticó su rendimiento en el PSG

El tridente de ensueño que conformó el PSG con Neymar, Kylian Mbappé y Lionel Messi salió al campo por segunda vez consecutiva. Esta vez en el Parque de los Príncipes, a diferencia del anterior compromiso ante el Brujas en Bélgica, el recibimiento fue espectacular, aunque desafortunadamente no se vio plasmado en el campo de juego.

A pesar del triunfo sobre la hora por 2-1 ante el Lyon, la prensa francesa fue muy crítica con el desempeño que mostró el trío de estrellas, al que se le unió por primera vez el cuarto galáctico. Ángel Di María también estuvo desde el arranque.

“Lionel Messi, el intermitente”. Así catalogó el periódico francés Le Parisien al astro argentino después de su actuación durante los 75 minutos que estuvo en cancha, antes de salir reemplazado por el defensor Hakimi.

En el análisis que hizo el medio en cuestión sobre La Pulga, y después de ver sus primeras tres presentaciones, consideró que su estancia en París “será más complicada de lo esperado”. También hicieron referencia a sus años de gloria en donde destacó por su velocidad y sentenciaron su crónica con una frase determinante: “Messi se está marchitando. Cabeza cada vez más baja, camina y ya no pesa en el juego”.

El periódico deportivo L'Equipe, por su parte, optó por hacer un análisis del conjunto, con Mauricio Pochettino como el principal apuntado: “Está buscando la fórmula adecuada para alinear a sus estrellas, asegurando un equilibrio defensivo”.

Después de lo visto en Bélgica, durante la primera fecha de la Champions League, en donde la MNM ocupó toda la zona ofensiva con un 4-3-3, en esta ocasión el entrenador argentino “intentó dar un golpe atrevido al sumar a un cuarto elemento ofensivo” con la incorporación de Ángel Di María.

Alberto News