

Peso Pluma considerado el “futuro de la música” según Rolling Stone

El cantante mexicano Peso Pluma sigue sumando éxitos en su carrera. La revista Rolling Stone afirmó en su nueva portada que el artista es el futuro de la música.

Mediante las redes sociales se compartieron las fotos del artista que realizó Gustavo Soriano, quien retrató la mirada urbana del cantante.

El artista estrenará su nuevo álbum que se llamará *Éxodo* en donde se reunirá con varios artistas para lanzar nuevo material.

La revista informó que entre los artistas que se involucrarán con Peso Pluma se encuentran Jasiel Núñez, Black Sheriff, Vezze, Young Miko y la agrupación surcoreana LE SSERAFIM, por lo que los kpopers no perdieron la oportunidad para señalar la emoción por escuchar la nueva pieza, que por primera vez va a tener una combinación entre ambos géneros musicales.

Peso Pluma, quien considera que los corridos tumbados serán parte de la historia, dio una entrevista a The New York Times, donde habló de su meteórico ascenso en la escena musical y de las amenazas que recibió de parte de un cartel muy poderoso en México.

Hassan Emilio Kabande Laija, nombre real del cantante, comentó que su música está inspirada en la obra de Chalino Sánchez, uno de los mayores exponentes de los narcocorridos en México y quien murió asesinado a los 31 años en el estado de Sinaloa, aunque aseguró que no le gusta el estilo de su vestuario, por lo que él no lo lleva.

Con información de People en Español