Paul McCartney sorprende con fotos inéditas de los Beatles

El músico británico presenta una serie de imágenes tomadas en el apogeo de la beatlemanía, en el regreso del emblemático espacio tras tres años de refacciones.

Una exposición de fotografías inéditas del músico británico Paul McCartney -tomadas en el apogeo de la beatlemanía- será inaugurada el 28 de junio en la National Portrait Gallery de Londres, uno de los museos más famoso de la capital inglesa que reabre el 22 de junio luego de permanecer cerrado por tres años para una intensa transformación de su sede.

“Paul McCartney. Fotografías. 1963-64. Ojos de la tormenta”, se titula la muestra centrada en los retratos capturados por McCartney con su propia cámara entre diciembre de 1963 y febrero de 1964, una época en la que The Beatles pasaron de ser una sensación británica a un fenómeno mundial.

Estas imágenes inéditas ofrecen una perspectiva personal única de lo que era ser un “Beatle” al principio de la “Beatlemanía”, y de cómo pasar de tocar en escenarios del Reino Unido a actuar ante 73 millones de estadounidenses en The Ed Sullivan Show.

Con información de Infobae