

#Óscar: Timothée Chalamet persiste en la búsqueda de la grandeza

El actor estadounidense, Timothée Chalamet, logró un hito histórico en los premios Óscar tras recibir una nominación como Mejor Actor por su papel en la película *Marty Supreme*, convirtiéndose así en el intérprete más joven de la historia en alcanzar tres nominaciones en esa categoría.

«Call Me by Your Name, A Complete Unknown y Marty Supreme», han sido los títulos que lo han posicionado en las postulaciones a la mejor actuación del año, **récord que ostentaba la estrella del cine dorado, Marlon Brandon desde 1954.**

En esta edición 98 Chalamet buscará la codiciada estatuilla dorada gracias a su actuación de Marty Reisman, estrella del tenis de mesa y multacampeón norteamericano.

Papeles que le han valido una nominación al Óscar

Llámame por tu nombre (2017): Ambientada en el verano de 1983 en Italia, la cinta narra la historia de Elio Perlman, un joven de 17 años con una sensibilidad artística y musical excepcional.

Tras pasar los días en la villa de su familia, conoce a Oliver, un estudiante estadounidense que trabaja como asistente de investigación del padre de Elio.

La película de Luca Guadagnino explora el florecimiento del primer amor y el deseo de Elio por descubrir su propia identidad sexual de la mano de Oliver.

Un completo desconocido (2024): En esta película dirigida por el estadounidense, James Mangold, Chalamet interpreta a la leyenda de la música Bob Dylan durante su vida en Nueva York en los años 60.

El filme aborda su llegada con una guitarra, su rápido éxito, sus relaciones personales y su polémica transición al rock eléctrico en el festival de Newport de 1965, marcando un hito cultural.

El actor tuvo que tomar lecciones de canto para interpretar él

mismo las canciones, al igual que tocar la guitarra y la armónica en vivo. Se preparó con el mismo equipo de coaches vocales que ayudó a Austin Butler en la cinta Elvis.

Marty Supreme (2025): En este largometraje de Josh Safdie, Chalamet ofrece una actuación que muchos críticos consideran la mejor actuación de su carrera. Interpreta al legendario jugador de tenis de mesa y multicampeón, Marty Reisman.

Chalamet logra crear una personalidad caótica, egocéntrica y obsesionada con el éxito que se vale de la manipulación para convertir su habilidad en un imperio comercial, vendiendo pelotas de ping-pong color naranja.

¿Logrará Chalamet su primera estatuilla dorada?

El crítico de cine venezolano certificado por Rotten Tomatoes, **Luis Bond**, consideró que la carrera de Chalamet va en ascenso desde que saltó a la gran pantalla con la cinta «Llámame por tu nombre», porque es de «**los actores que están en su prime de hacer lo mejor que puedo, trabajar con directores de culto y eso lo dejó claro en su discurso en la temporada de premios (SAG en 2024)**».

Por su parte, el **director del Trasncho Cultural, José Pisano**, afirmó que esta joven estrella podría alzar la estatuilla dorada este próximo 15 de marzo en la gala más esperada del séptimo arte e **imponerse así ante Leonardo DiCaprio, Michael B. Jordan, Wagner Moura y Ethan Hawke**.

Con apenas 30 años de edad, Timothée Chalamet ya no es solo la «promesa» que descubrimos en «Call Me by Your Name»; es una realidad consolidada que logró igualar hitos cinematográficos de leyendas como Marlon Brandon.

Su capacidad para transitar entre el cine de autor más íntimo y las superproducciones de Hollywood como «Dune», asegura que su nombre seguirá definiendo la gran pantalla durante las próximas tres décadas; así como él mismo ha declarado, su búsqueda de la grandeza apenas comienza.

Unión Radio