

Olga Tañón presenta primera canción del álbum «Pal' combo»

La destacada intérprete puertorriqueña Olga Tañón rendirá homenaje a la institución de la salsa El Gran Combo de Puerto Rico con versiones de sus grandes éxitos en merengue.

Este próximo 15 de octubre Olga Tañón presentará dos nuevas versiones compuestas por Brujería y Achillipu, denominadas Brujeria con Chilli. Esto es solo un preámbulo de lo que el público encontrará dentro del álbum Tañón pal' Combo... es lo que hay, un homenaje a El Gran Combo de Puerto Rico y al señor Rafael Ithier que incluirá seis temas: *Arroz con habichuela, Brujería, No hay cama pa' tanta gente, Jala jala, A Chilipu, y Los tenis*".

"Logré realizar otro de mis sueños, poder interpretar y producir éxitos de El Gran Combo de Puerto Rico, escogiendo mis éxitos favoritos y de miles, conocidos por el mundo gracias al Gran Combo. El agradecimiento se demuestra en vida, por eso mi agradecimiento con este humilde trabajo al señor Rafael Ithier, a todos los integrantes pasados y presentes del Gran Combo, y a todos los miembros de la industria que hicieron esto posible; Esta producción está On Fire", señaló Tañón.

Olga Tañón llegó a un acuerdo histórico con las compañías discográficas tenedoras de los derechos de estos éxitos.

Tañón pal'Combo... es lo que hay... en Boquerón

La artista internacional quiso presentar este histórico trabajo en la tierra de ambos: Puerto Rico.

"Quise escoger Boquerón para este proyecto, porque quería mostrar lugares con significados diferentes, será la primera vez que se presenta un álbum al público y se grabará el mismo en video", dijo Tañón.

Antes del lanzamiento oficial del disco, Olga Tañón hará un estreno de este en Boquerón, Puerto Rico, como parte de este proyecto, de forma gratuita el 16 de octubre a las 4:00 p.m., en una actuación especial donde utilizará este pintoresco poblado y calidez de su gente como parte del contenido audiovisual.

Tañón pal' Combo... es lo que hay fue producido por Opción 1 Entertainment, Olga Tañón y Billy Denizard con la producción musical de Eliot Feliciano "Mago de Oz" y Juan Esteban Duque, y

en la producción general María de los Ángeles Martínez. El álbum fue producido en Puerto Rico, Estados Unidos y Colombia.

Con información de [Primera Hora](#)