

Noruega humilló a Italia en su debut en las eliminatorias europeas

La Noruega de Erling Haaland humilló este viernes a Italia (3-0) con una goleada sonrojante en Oslo, en la fase de clasificación al Mundial 2026, aplastante victoria que rubricó en un primer tiempo estelar y que vuelve a hacer tambalear el proyecto de Luciano Spalletti, contra las cuerdas tras 4 partidos consecutivos sin conocer la victoria.

Dos mundiales consecutivos se ha perdido la 'Azzurra'. Está obligada a acudir al próximo y su inicio en esta clasificación no pudo ser peor, desdibujada completamente en su cuarto partido consecutivo sin ganar: derrota ante Francia y derrota y empate ante Alemania, antes de esta debacle.

Fue un baile total de los noruegos, superiores en todos los aspectos de un partido sin misterio, con un solo equipo en el campo y con un castigo sin paliativos que pudo ser superior si el palo no hubiera evitado el cuarto de Berg.

Ni un solo tiro a puerta hizo Italia en el primer acto, a merced de Noruega por completo. Tres ataques fulgurantes acabaron con el partido. A los 14 minutos la apertura de Alex Sorloth, a los 34 el gol de Antonio Nusa y justo antes del descanso la sentencia de Haaland.

Un error en salida de Bastoni, en un desplazamiento largo errático, provocó la contra de Noruega, el balón al espacio de Nusa y el fusil con la zurda de Sorloth, delantero del Atlético de Madrid.

Fue la primera gran jugada de Nusa, autor del segundo poco después en una jugada preciosa que dejó dos defensas italianos por el suelo, completamente retratados, Di Lorenzo y Coppola, para culminar con un zapatazo que rozó el larguero antes de tocar la red.

No terminó ahí el dominio. Faltaba el mejor jugador de Noruega, protagonista al borde del descanso para certificar el dominio, para confirmar la vergüenza italiana. Desmarque al espacio aprovechando otra mala basculación de la 'Azzurra' y definición con la zurda para dar por zanjado el duelo.

No reaccionó Italia. No lo dejó escapar Noruega, líder del grupo

con tres victorias. Italia, en su estreno en esta fase de clasificación, vuelve a coquetear con el desastre. **EFE**

Con información de La Patilla