

Nanpa Básico y Camilo unen sus voces en “EAVEMARÍA”, una oda al arte y lo sublime

El cantante, rapero, y compositor colombiano **Nanpa Básico** se une junto al músico, compositor y también cantante colombiano, **Camilo**, en una profunda canción, titulada **“EAVEMARÍA”**. La canción, se convierte en poesía, al entonar versos que rinden culto al arte y lo sublime.

“EAVEMARÍA” además destaca la belleza espiritual de la mujer, pues en sus líneas evoca el incalculable valor del ser, con frases como “Lo que vale de ti, no lo saben los bancos”, en la inconfundible voz de Nanpa Básico, y otros versos como “Contigo yo me imagine un nosotros” en la voz de Camilo, que hablan del fuerte lazo de unión que pueden tener dos seres que se aman genuinamente.

El video audiovisual filmado en Miami, y dirigido por Evaluna agrega una importante contribución desde la visión de una mujer a esta narrativa, integrando las artes plásticas, detalles en obras que revelan lo místico, y profundo, y por supuesto, la presencia física y casi espiritual del ser femenino para reflejar la pureza, lo sublime, lo completo, y lo inalcanzable.

“EAVEMARÍA” promete conectar con su esencia, sin duda, esta canción llena de sentimientos y su coro podrán formar parte de las memorias de los fanáticos de Nanpa y Camilo.

La sinergia entre estos artistas sirve como evidencia de que no solo comparten su nacionalidad, sino que también coinciden la sensibilidad musical y la visión hacia el arte. Juntos, lograron en **“EAVEMARÍA”** una fusión sincera y fresca que trasciende géneros y conecta de manera musical los diferentes sonidos del amor.

Para Nanpa, este sencillo marca un paso clave en su plan de posicionamiento regional dentro del mercado Latino-Ibérico y US Latin, fortaleciendo su presencia internacional con colaboraciones de alto nivel y propuestas musicales con verdadera identidad.

Este lanzamiento llega tras una serie de estrenos exitosos por parte de Nanpa Básico, incluyendo “Mi Reina” junto a Hamilton “Diálogos de Paz” junto a Maisak, y el exitoso tema ‘Hasta Aquí Llegué’ junto a Beéle, que debutó en el Top 100 en

Colombia en Spotify y alcanzó el puesto #1 en tendencias de VEVO en Youtube y recientes nominaciones en los premios HEAT.

La Mañana Digital