

Músicos Falconianos preocupados por el desinterés hacia su sector

Falcón es y será en toda su geografía, un estado cargado de mucho talento artístico musical, pero debido a la pandemia este sector se ha visto afectado, ya que sus presentaciones atraen aglomeraciones de personas, causa que aun no se ha podido por la pandemia arreglar.

«Los músicos con todo este problema de la pandemia hemos sido el sector más afectado, nuestro trabajo no ha sido estudiado para ver como nos reincorporamos a nuestras actividades, no nos han dado apoyo las instituciones públicas y privadas, ni siquiera la Asociación de músicos y artistas del Estado Falcón AMAEF quien debería de velar por nosotros, pues tampoco hace nada, la verdad que nos sentimos desamparados ya que nuestro trabajo, es el sustento para nuestros hogares» indico Astrid Acacio cantante y cultora de Paraguaná.

Organizaciones como la Amaef, Incudef, los Instituto de culturas municipales en Falcón, deben trabajar en pro de que este tan amplio y alegre sector regrese a las tarimas, con las debidas protecciones emanadas de OMS, ya que no se puede obviar la innumerable cantidad de artistas en nuestra región.

«Como músico desde el momento que el país entró a la pandemia, las tarimas se cerraron, apenas desde el mes pasado en mi caso se viene tocando, pero muy esporadicamente, de paso todo lo relacionado a los instrumentos subió muy por encima de lo que ganamos, por favor sólo le pedimos, al que le competa nos ayude a seguir trabajando» expresó Temistople García músico y activista cultural en coro y todo Falcón.

Mientras que José Brett, músico, cultor y docente en el área de las Artes, dice que la pandemia no sólo afectó al gremio de músicos y cantantes, afectó todos los sectores, pero el que pretende eliminar si no hacen algo pronto es el artístico musical, sin embargo a su juicio se ha ido moviendo producto de la vacunación, pero aun falta mucha tela que cortar.

«Creo que más allá de este tema de pandemia y la falta de tarima, es una falta de organización del empresario o el gobierno en querer invertir en los artistas, para que regresamos a nuestras actividades.

Para finalizar hablaron referente a que cada músico que se ha ido de Falcón y llega a otra nación es recibido en alto por la calidad y altura que son nuestros músicos y artistas falconianos, también hacen un llamado para que se estudie el caso del sector musical ya que viene una de las fechas con mayor trabajo como lo es Diciembre.

Dixson Díaz Dorante/ CNP 16554