

Museo comunitario La Vela arriba a 15 años manteniendo la historia

Del 15 mayo al 03 de agosto, el museo comunitario La Vela, ejecutará el proyecto Historia en gráficas, capítulo La Vela, iniciativa que permite construir la historia local de las comunidades desde una visión colectiva y a través de recursos disponibles al alcance de sus habitantes.

«Historia en gráficas, tesoros veleños es una experiencia para rememorar el pasado, reconocer el presente y reinterpretar una visión del futuro, que formará parte de la programación del XV aniversario del museo, tiene como objetivo mantener y preservar la memoria gráfica veleña», manifestó Gisela Gutiérrez, presidenta de la fundación museo comunitario La Vela.

Agregó, que para ser parte de historia en gráficas quiénes lo deseen deberán consignar en calidad de préstamo fotografías, documentos (periódicos, revistas, libros) que estén relacionados a las áreas de investigación curatorial, registro documental, museografía y diseño.

Para la facilitadora de la red de museos comunitarios María Blanca Kamel, historia en gráficas, tesoros veleños, es un proyecto aprobado por la asamblea que contó con la presencia y participación de un gran número de personas que forman parte de organizaciones, fundaciones, jefes de comunidad, líderes de calles, entre otras.

«La intención es que todos se conviertan en voceros para promocionar y difundir las etapas que comprende está proyecto, desde el 15 de mayo que inicia la recepción de fotografías y material necesario, así como la realización de talleres y eventos de formación para lograr el éxito que todos deseamos».

Finalmente, la directiva de la fundación museo comunitario La Vela, extendió una invitación a quienes quieran sumarse a este proyecto acercarse a la sede, ubicado en la sede de la antigua Aduana, Plaza Antillana, donde recibirán la información necesaria.

Redacción La Mañana