

Muere Louis Gossett Jr., el primer actor afroamericano en ganar un Oscar a mejor secundario

El intérprete estadounidense Louis Gossett Jr., el primer afroamericano en ganar un Óscar a mejor actor secundario, falleció a los 87 años en California, informaron sus familiares.

El actor, también ganador de un premio Emmy, falleció en Santa Mónica la mañana del viernes, por causas que no han sido dadas a conocer por la familia.

“Con nuestro más profundo pesar confirmamos que nuestro querido padre falleció esta mañana. Nos gustaría agradecer a todos por sus condolencias en estos momentos. Por favor, respeten la privacidad de la familia durante este momento difícil”, señala una declaración difundida por el publicista del intérprete.

Gossett se llevó un premio de la Academia por el rol de instructor de la Marina Emil Foley en la película ‘An Officer and a Gentleman’ (1982), en la que compartió créditos con Richard Gere.

Cuando recogió este premio, con 46 años de edad, fue el primer intérprete afroamericano en ganar en la categoría a mejor secundario, y el tercero en general después de Hattie McDaniel y Sidney Poitier.

Previamente, el intérprete se había alzado con un premio Emmy por Fiddler, un esclavo en una plantación de Virginia del siglo XVIII y que ejercía de mentor en la miniserie televisiva de 1977, ‘Roots’ (Raíces).

La trayectoria de Louis Gossett Jr.

Nacido en 1936 en Brooklyn, Nueva York, Louis Cameron Gossett Jr. hizo su debut en Broadway con 17 años y cuando aún era un estudiante de secundaria.

Su primera aparición en la gran pantalla fue en 1961, en la cinta ‘A Raisin in the Sun’, junto a Sidney Poitier y Ruby Dee, si bien por esos años prosiguió su andadura en los escenarios de Broadway, con obras como ‘Tambourines to Glory’ y ‘The Zulu and the Zayda’, entre otras.

Entre su filmografía destacan títulos como 'The Landlord' (1970), 'The Deep' (1977) y más recientemente 'Curse of the Starving Class' (1994).

Fue además un rostro recurrente en la pequeña pantalla, donde apareció en más de un centenar de series, incluida 'Gideon Oliver' (1989), que protagonizó con el rol con el que se titula la producción, así como en incontables películas para televisión.

El año pasado se le vio en la película 'The Color Purple' (El color púrpura), adaptación del musical de Broadway del mismo nombre y basado en una obra literaria. Al actor le sobreviven sus dos hijos, Satie y Sharron Gossett, y varios nietos.

Con información de El Tiempo