

Muere el maestro del jazz venezolano, Gerry Weil, a los 85 años

El maestro del jazz venezolano, Gerry Weil, falleció la noche de este sábado 16 de noviembre a los 85 años, según informó su hijo, Gerdhard, quien a través de Instagram expresó que su padre partió “de este plano terrenal para que su música resuene libre en la eternidad”.

En su emotivo mensaje, describió a su padre como su “héroe de vida, mejor amigo y un ser de luz que brillará en sus corazones”.

Subrayó también el amor incondicional que el músico profesó a Venezuela, retribuido con su labor en la formación de músicos.

“Tu legado es eterno, infinito y universal. Amaste a Venezuela como nadie y cumpliste tu promesa de devolverle con gratitud infinita a esta tierra bendita, formando a miles de los mejores músicos de Venezuela que brillan en el mundo entero”, escribió.

La noticia generó una ola de condolencias en redes sociales por parte de artistas, agrupaciones y seguidores.

Legado musical y cultural inigualable

Nacido en Viena, Austria, el 11 de agosto de 1939, Gerhard Weilheim, conocido artísticamente como Gerry Weil, emigró a Venezuela a finales de los años 50 en busca de nuevas oportunidades junto a su familia. Fue en este país donde consolidó su carrera y ganó el título de “maestro del jazz venezolano”.

Su pasión por la música surgió en su infancia tras la Segunda Guerra Mundial, cuando tuvo su primer contacto con el jazz. A los 17 años, inició su formación musical de manera autodidacta y con destacados músicos venezolanos como Tito Fuentes y Eduardo Cabrera. Más adelante, complementó su aprendizaje con cursos por correspondencia en el Berklee College of Music.

Weil fue pionero en la incorporación de tecnología en la música venezolana y produjo discos para artistas como María Rivas y Desorden Público.

Su trayectoria incluyó hitos como su participación en el Festival de Jazz de Berlín en 1982 y la publicación de su

álbum *Sabana Grande* en 2020, que le valió un Premio Pepsi por la canción “Ananda”.

A lo largo de su carrera, Weil fue galardonado con el Premio Nacional de Música en 2008 y la Orden al Mérito de la República de Austria en 2009. En 2022, recibió una nominación al Grammy Latino, un reconocimiento que reflejó el alcance de su obra.

Además de su faceta musical, Weil cultivó una pasión por el karate, obteniendo el grado de sensei tercer dan, una muestra de su disciplina y dedicación.

Con informaciónde Unión Radio.