

Muere a los 100 años la actriz Glynis Johns, la madre de los niños en “Mary Poppins”

Glynis Johns, estrella de teatro y cine ganadora del premio Tony que interpretó a la madre de los niños en la película Mary Poppins ha muerto a los 100 años.

Mitch Clem, su mánager, ha confirmado que murió el jueves en una residencia para mayores en Los Ángeles por causas naturales.

Johns era conocida por ser una perfeccionista en su profesión: precisa, analítica y obstinada. Los roles que asumió debían ser multifacéticos.

“En lo que a mí respecta, no estoy interesada en interpretar el papel en un solo nivel”, dijo a la agencia AP en 1990.

“El objetivo de una actuación de primera clase es convertirlo en una realidad. ser real. Y tengo que darle sentido en mi propia mente para que sea real”, añadió.

Johns pertenecía a la cuarta generación de una familia teatral inglesa. Su padre, Mervyn Johns, tuvo una larga carrera como actor de carácter y su madre era pianista. Nació en Pretoria, Sudáfrica, donde sus padres estaban de gira en el momento de su nacimiento.

En *The Sundowners*, de 1960, con Deborah Kerr y Robert Mitchum, fue nominada al Oscar a la mejor actriz de reparto. (Perdió ante Shirley Jones en *Elmer Gantry*).

Uno de sus mejores momentos profesionales fue interpretar a Desiree Armfeldt en *A little night music*, por la que ganó un Tony en 1973. Sondheim escribió la exitosa canción del programa *Send in the Clowns* para adaptarla a su distintiva voz ronca, pero perdió el papel en la versión cinematográfica de 1977 de Elizabeth Taylor.

“Me escribieron otras canciones, pero nada parecido”, dijo Johns a la AP en 1990. “Es el regalo más grande que me han dado en el teatro”.

Otros que siguieron a Johns al cantar la canción más popular de Sondheim incluyen a Frank Sinatra, Judy Collins, Barbra Streisand, Sarah Vaughan y Olivia Newton-John. También apareció en la segunda temporada de *Yellowjackets* en 2023, cantada por Elijah Wood.

“Me he retirado muchas veces. Mi vida personal ha precedido a mi trabajo. El teatro es sólo una parte de mi vida. Probablemente utilice mi sentido más elevado de la inteligencia, por lo que tengo que volver a ello para darme cuenta de que tengo el talento. No soy tan buena haciendo nada más”, dijo a la AP.

Para prepararse para *A Coffin in Egypt*, la obra de Horton Foote de 1998 sobre una gran dama que recuerda su vida dentro y fuera de un rancho en Texas, le pidió a Foote, nacido en Texas, que grabara una cinta corta de él mismo leyendo algunas líneas y lo usó como su entrenador.

En una reposición de *A Little Night Music* en 1991 en Los Ángeles, interpretó a Madame Armfeldt, la madre de Desiree, el papel que ella había creado. En 1963, protagonizó su propia comedia televisiva *Glynis*.

Johns vivió en todo el mundo y tuvo cuatro maridos.

Con información de AP