

Mel Gibson cuenta lo que planea en la secuela de “La pasión de Cristo”

Tras un par de décadas de espera, la secuela de “La pasión de Cristo” va tomando forma y está cada vez más cerca de convertirse en realidad. Mel Gibson, director de la exitosa película de 2004, compartió detalles sobre el proyecto en una entrevista reciente en el popular podcast de Joe Rogan.

El cineasta confirmó que planea comenzar el rodaje de “La pasión de Cristo 2” el próximo año. Él describe la producción como “muy ambiciosa”, ya que abarcará desde la resurrección de Jesús hasta la muerte del último apóstol, con énfasis en la fe de dichos personajes. “Todos esos hombres prefirieron morir antes que negar sus creencias, y nadie muere por una mentira”, expresó.

En su entrevista con Joe Rogan, el creativo de 69 años reveló que el título oficial de la secuela será *The Resurrection of the Christ* (La Resurrección de Cristo) y compartió que el guion fue un trabajo de siete años en colaboración con su hermano y el guionista Randall Wallace, conocido por Corazón Valiente.

“Mi hermano y yo y Randall nos reunimos para esto. Así que hay algunas buenas ideas juntas, pero también cosas locas”, explicó el director.

Gibson también describió la trama como un “viaje psicodélico”, y mencionó que incluirá elementos visuales y narrativos que llevan al espectador a dimensiones sobrenaturales.

“Creo que para contar la historia adecuadamente, tienes que comenzar con la caída de los ángeles, lo que significa que estás en otro lugar, en otro reino. Necesitas ir al infierno. Necesitas ir al Sheol”, declaró en el podcast.

“No va a ser fácil y requerirá mucha planificación, pero lo intentaré porque eso es lo que se debe hacer, ¿verdad? Enfrentarte al reto”, agregó.

La historia en camino

La secuela abordará una narración no lineal compuesta por “eventos del pasado, presente y futuro” y esferas que trascienden lo humano, lo que le da un carácter casi “de ciencia ficción”, como mencionó el director en una entrevista anterior

con un portal católico en 2022.

El guion, que pasó por al menos seis revisiones, fue finalizado en abril de 2024. Randall Wallace, quien colaboró en su escritura, describió la historia como “enorme” y con un enfoque filosófico y espiritual que contrasta con la primera película, que se centró en la crucifixión y los aspectos físicos y emocionales de los últimos momentos de Jesús.

Una de las noticias más esperadas por los fans fue la confirmación del regreso de Jim Caviezel para interpretar nuevamente a Jesús. Sin embargo, Gibson aclaró que será necesario utilizar tecnología CGI para rejuvenecer al actor, dado que han pasado más de 20 años desde el estreno de la película original y la historia arranca solo tres días después de la crucifixión.

“Voy a necesitar algunas técnicas”, expresó en alusión a ese proceso digital.

Vale mencionar que Caviezel ha sido un firme defensor del proyecto, y calificó los primeros borradores del guion como “impresionantes y trascendentales” en una entrevista en 2023.

Además, el actor dejó entrever la posibilidad de que el filme sea tan ambicioso que se divida en dos partes, dada la magnitud del contenido que pretende abarcar. “Mel me mostró varias escenas y yo estaba en el piso llorando”, comentó el protagonista de Sonidos de libertad sobre su experiencia al leer el guion.

Por otro lado, en septiembre de 2024, la visita de Gibson a Malta se asoció con la búsqueda de posibles locaciones de rodaje. Sin embargo, también se está considerando otros lugares como Israel y Marruecos para la filmación de “La pasión de Cristo 2”.

La película original, estrenada en 2004, fue un fenómeno mundial que recaudó más de 612 millones de dólares con un presupuesto de apenas 30 millones. Además, mantuvo durante dos décadas el récord como la película de clasificación R más taquillera en Estados Unidos, hasta que fue superada en 2024 por Deadpool & Wolverine.

Con información de Infobae