

Mafalda llega a La Guaira para recordar que el mundo no está bien

Del 21 de abril hasta el 21 de mayo en el Centro Comercial La Guaira se exhibe El mundo según Mafalda, una muestra autorizada en vida por su creador, Joaquín Salvador Lavado Tejón. La entrada es gratuita.

Un lápiz, una hoja en blanco y una niña de seis años. Eso fue lo que necesitó el argentino Joaquín Salvador Lavado Tejón (1932-2020), mejor conocido como Quino, para descubrir, tras una vida dedicada a las historietas, que al final él no creó a Mafalda, Malfada lo creó a él. O ese es el primer dato que se da a conocer en la exposición interactiva *El mundo según Mafalda*, recién inaugurada el pasado 21 de abril en el Centro Comercial La Guaira, al lado del estadio Jorge Luis García Carneiro.

Mafalda se niega a que le cosan y descosan el porvenir. No le gusta la sopa porque esa es la comida que más se come en tiempos de guerra. Es curiosa, crítica e ingeniosa.

Su visión del mundo no es como la de otros niños o adultos. Por eso, en las tiras cómicas la pequeña de cabello negro siempre piensa diferente a sus padres. Su familia es lo primero que ven los visitantes en la exposición El mundo según Mafalda que estará hasta el 21 de mayo en el centro comercial aún construcción donde también hay tiendas cerradas. Mafalda, junto a sus padres, posan sonrientes y con maletas al lado de un letrero que dice "La Guaira".

Con información de El Nacional