

# Maestro Darío González uno de los más conspicuos ejecutores de la guitarra clásica

Hablar del Maestro Rafael Darío González Tellería, es referirse necesariamente a uno de los más conspicuos artistas en la difícil, pero apasionante ejecución de la guitarra clásica como instrumento musical.

Su trayectoria durante 55 años en el mundo musical, marcan un hito en los inicios de la historia, un presente glorioso, y a futuro, un legado que servirá de ejemplo para las nuevas generaciones.

Expresiones de connotadas figuras como Alirio Díaz, excelso y genuino maestro de la guitarra clásica, han expresado en reconocimiento a este destacado artista; afirmaciones que denotan su nivel musical y su calidad humana: “Maestro Alirio Díaz...El sonido que sale de los dedos de Darío, es el tañido de los corazones.....”.

Otras figuras de la poesía como el maestro Hugo Fernández Oviol, manifestó con certidumbre y pasión: “Es hermoso ver y escuchar a Darío ejecutando la guitarra. El alma se le asoma a los ojos, le florecen en los dedos y siembra en los aires los arpeggios gloriosos de su corazón...Y no digo más...que a Darío hay que escucharlo”.

Su trayectoria por diversos escenarios del mundo, le acreditan el privilegio de ser uno de los valores musicales más reconocidos del país a nivel internacional. Conciertos en países como España, Italia, Portugal, Holanda, Alemania e Inglaterra, por mencionar, unos de los tantos visitados por Darío González, cuentan de sus dotes y destrezas en la ejecución de la guitarra a su más alto nivel.

A estos 55 años de historia artística, se suman personalidades e instituciones del ámbito musical como la Fundación Darío González, la Fundación Guitarrística del Estado Falcón, y otros que participan y hacen de la cultura, un proceso forjador de noveles y futuros maestros de la guitarra clásica.

Luis Hidalgo, CNP: 13.501