Los signos unen a Bomba Estéreo y Rawayana para su destino Astropical

¿Se puede lograr algo más agradable que la música de Rawayana y Bomba Estéreo? Al parecer sí y es la música de Astropical, la banda surgida de la mancuerna de sus vocalistas, Li Saumet y Alberto “Beto” Montenegro, que debuta con un álbum con una canción para cada signo zodiacal.

La banda tuvo su primer concierto el fin de semana pasado en la 25a edición del festival Vive Latino de la Ciudad de México. Saumet y Montenegro se presentaron con los álteregos que crearon para este nuevo proyecto: Caprice y Amarantoni, respectivamente.

“Venimos del planeta de la buena vibra”, expresó Saumet.
Presentaron temas de su disco homónimo debut como “Me pasa (Piscis)”, “Siento (Virgo)” y “Una noche en Caracas (Tauro)”, además de otros de sus respectivas bandas como “Ojitos lindos” de Bomba y “Dame un break” de Rawayana.

“Muchísimas gracias a toda la gente que está cantando, primera vez que estamos tocando en vivo juntos”, dijo Montenegro.

Saumet es capricornio con ascendente escorpio. Montenegro acuario con ascendente acuario. Ya entrados en el proyecto, se asesoraron con astrólogos, le pusieron un signo a cada canción y revisaron las fechas del mercurio retrógrado en el año para encontrar el momento idóneo para el lanzamiento de su álbum “Astropical”.

La composición de los temas la realizaron en su mayoría físicamente juntos, un proceso que apreciaron para lograr una mejor compenetración. La primera canción que completaron fue “Me pasa (Piscis)”, en la cual mencionan la rivalidad que hay entre Colombia y Venezuela para reclamar la invención de las arepas. Su video fue filmado en Santa Marta, Colombia, en el pueblo de pescadores de Taganga.

“Ahí lo hicimos en un barquito en la mitad del mar”, dijo Saumet. “La otra parte la hicimos por La Guajira”.

Tras su concierto en el Vive Latino estarán de gira por Estados Unidos y Latinoamérica. A finales de mes se presentarán en el festival Estéreo Picnic de Bogotá.

Con información de Primicia

“Le hemos decidido meter también con mucho arte al disco y a todo el concepto de los signos. Entonces estamos emocionados porque hay muchas cosas en el show a nivel visual”, dijo Saumet.

Desde su nombre, Astropical es una fusión, ya sea de nacionalidades como la colombiana y la venezolana, a los géneros y ritmos que mezcla como el afrobeat, champeta, merengue. En sus letras y ritmos hay referencias a otros artistas como Juan Luis Guerra, Shakira, Alejandro Sanz y, claro, el fallecido astrólogo puertorriqueño Walter Mercado.
Saumet dice que el resultado fue un “Pink Caribbean Pop” y efectivamente el resultado es cálido, receptivo y dulce como un algodón de azúcar, salvo notables excepciones como la explosiva y bailable “Llegó el verano (Sagitario)” o la pausada “Fogata (Leo)”, surgida en el Parque Tayrona en Santa Marta que habla sobre una despedida con agradecimiento y celebración.