

«Los 4 Fantásticos» se mantiene líder en la cartelera

La nueva entrega de «*The fantastic four: First Steps*» («*Los 4 fantásticos: Los Primeros pasos*»), encabezada por el chileno Pedro Pascal, mantuvo su liderato en su segunda semana en cartelera, con 368,7 millones de dólares recaudados a nivel mundial, mientras que «*Naked Gun*» («¿Y dónde está el Policía?») tuvo un buen debut con 17 millones en los cines estadounidenses.

Según la web especializada Box Office Mojo, los «*The Fantastic Four: First Steps*» («*Los 4 Fantásticos: Los Primeros pasos*»), de los legendarios superhéroes de Marvel, sumaron el fin de semana 198,4 millones de dólares más a nivel local, algo menos de lo esperado tras su fuerte estreno el pasado 25 de julio. Aún así permanecen en la primera posición.

Les sigue en esta ocasión la comedia de atracos de Universal y DreamWorks «*The Bad Guys 2*» («*Los Tipos Malos 2*»), que llegó a las pantallas de los cines con una recaudación de 22,2 millones de dólares a nivel local, para un total de 44,5 millones en todo el mundo.

Y en tercera posición, entra con buen pie «*Naked Gun*» («¿Y dónde está el Policía?»), la comedia de humor de Paramount, con Liam Neeson y Pamela Anderson, que debutó con 17 millones de dólares en Estados Unidos y 28,5 millones en todo el mundo.

El nuevo «*Superman*» descendió al cuarto puesto con 13,9 millones de dólares en su cuarto fin de semana de estreno. La adaptación de Warner Bros y DC Studios lleva recaudados 551,2 millones a nivel mundial desde su estreno el pasado 11 de julio.

Cierra la lista de los cinco primeros «*Jurassic World: Rebirth*» («*Jurassic World: El renacer*»), que desde el 2 de julio suma ya 766 millones de dólares en todo el mundo.

Con información de La Verdad