

“Livin’ La Vida Loca”, de Ricky Martin, estará en el Registro Nacional de Grabaciones de EE UU

Esta semana, la Biblioteca del Congreso de Estados Unidos seleccionó «Livin’ La Vida Loca», de Ricky Martin, para incluirla en el Registro Nacional de Grabación, listado de canciones, álbumes y audios guardados para la posteridad.

Se suman al listado 25 audios, entre los que destaca el tema del Ricky Martin y un podcast, que serán parte del Registro Nacional de Grabación. El archivo, según la bibliotecaria del Congreso, Carla Hayden, pretende reflejar la «diversidad de la música y las voces que han dado forma a la historia y la cultura» de Estados Unidos a través de sus sonidos.

«Livin’ La Vida Loca», grabada para el quinto álbum de estudio del cantante puertorriqueño, fue escrita por Draco Rosa y Desmond Child y lanzada como sencillo el 23 de marzo de 1999. Llegó a ser N° 1 en más de 20 países, incluyendo Estados Unidos, donde encabezó la lista Hot 100 de Billboard durante cinco semanas consecutivas y la integró por 20 semanas.

Entre las canciones que se suman al registro también están «Bohemian Rhapsody» de Queen, «Don’t Stop Believin» de Journey, «Walking the Floor Over You» de Ernest Tubb, «Moon River» de Andy Williams y «Reach Out, I’ll Be There» de The Four Tops.

Con información de EL NACIONAL