

Lila Morillo, más bella que nunca

“Está más bella que nunca”, dicen los admiradores de la diva, que empezó su carrera en su ciudad natal, Maracaibo, desde muy niña, de la mano de Mario Suárez, quien descubrió su voz de soprano y la animó para transitar por la música folklórica venezolana.

Se hizo famosa desde que grabó el tema del Cocotero, y se distinguió como cantante y actriz, convirtiéndose en sus mejores años en el símbolo sexual del país en la década de los 60, que la llevó incluso a realizar giras por Cuba, Argentina, México y los Estados Unidos.

Como actriz, participó en 16 telenovelas, grabadas para RCTV, Venezolana de Televisión y Venevisión, además de tres películas, que dicen mucho de la versatilidad de este ídolo de la canción que puso muy en alto el nombre de Venezuela en el mundo del espectáculo.

Se casó con José Luis Rodríguez, el Puma, en 1966, matrimonio que trajo al mundo a dos niñas: Liliana y Lilibeth, y que duró veinte años, siendo su separación la más comentada del mundo del espectáculo de 1986 a nivel internacional.

Lila Morillo grabó exitosas páginas, tales como: Tres meses de vida, Mi vidita, Fuego lento, Fichas blancas, Propiedad privada, Tronco seco y muchas más, tanto del folkllore venezolano, como ritmos de tango, boleros, salsa, rancheras y gaitas zulianas.

Con información de La Nación