

Leo Dan: El músico argentino que arrasó en Latinoamérica y llegó a Hollywood

El prolífico compositor e intérprete argentino Leopoldo Dante Tévez, más conocido como Leo Dan, falleció este primero de enero a los 82 años en Miami **tras una vida dedicada a la música, grabar más de 70 discos y llegar hasta Hollywood de la mano del mexicano Alfonso Cuarón, con la célebre ‘Roma’.**

Nacido el 22 de marzo de 1942 en Estación Atamisqui, en la provincia argentina de Santiago del Estero, mostró desde niño su amor por la música: a los cinco años aprendió a tocar la armónica y la flauta, a los seis la guitarra y a los 16 formó su primera agrupación musical, Los Troveros.

Su carrera artística explotó en las décadas de 1960 y 1970, años de gran producción musical y fama. De Santiago del Estero se mudó a Buenos Aires, luego a España, México, regresó a Argentina y finalmente se instaló en Estados Unidos.

Escribió más de 1.500 temas de diversos géneros, desde cumbia y ranchera hasta tango. Sus canciones fueron traducidas a diversos idiomas y vendió más de 40 millones de copias en todo el mundo.

Su triunfo fue internacional, recibió un Grammy latino y a los 76 años su música llegó, primero, al Festival de Venecia en 2018 y un año después a los Oscar, con la película ‘Roma’, de Alfonso Cuarón.

UR