

Ladino: Parranda Los Locos de Yaracal fue olvidada

Qué tristeza y decepción ver cómo una manifestación cultural que cumple 62 años y 29 de actividad ininterrumpida, como es la Parranda de Los Locos de Yaracal, declarados por la municipalidad Patrimonio Cultural, se ha dejado en el olvido, motivado a los problemas de salud de su director Gustavo Ladino, indica una nota del propio Ladino.

«Es increíble que los que se llenan la boca hablando de cultura y tradiciones no asuman compromiso y actúen junto al pueblo para que esta actividad se mantenga y se siga realizando», afirma el también expresidente del Concejo Municipal de Cacique Manaure.

¿Dónde está la visión gubernamental, dónde está la gobernación, dónde está la alcaldía, dónde están los cultores del municipio, dónde están los educadores, dónde está la Casa de la Cultura, dónde está el Instituto de Cultura del estado Falcon? No hay voluntad política para trabajar con el pueblo. «Puro bla bla, vainas publicitarias y mediáticas, no hay claridad, no hay conciencia, se olvidan que la Misión Cultura fue una iniciativa del comandante Hugo Chávez para el impulso y rescate del patrimonio cultural de Venezuela y afianzar la identidad nacional

destinada al realce, preservación y difusión de las tradiciones así como a la protección de sus creadores, manifestó Ladino.

La Gran Misión Viva Venezuela, mi Patria Querida, también nace para rescatar y poner en primer plano lo nuestro, lo tradicional, lo originario, lo autóctono de nuestra cultura popular, señaló.

Es necesario tener identidad nacional, valores, defensa del patrimonio cultural, raíces, costumbres y tradiciones.

Esperemos una profunda reflexión de las instituciones, de los amantes de la cultura, de lo nuestro, el patrimonio, no le den la espalda al Pueblo y asuman para que la parranda de Los Locos de Yaracal no muera y reviva el patrimonio cultural, exhorta el comunicado.

Francisco Chirinos

CNP 9966