

Juan Luis Guerra cuenta que película *Capitán Avispa* es el trabajo de casi 6 años

El cantante Juan Luis Guerra se adentra en el mundo del cine con la película de animación *Capitán Avispa*, un trabajo de casi seis años que “comenzó como un sueño”, dijo este miércoles el cantante acerca de una cinta de la que es productor y que se estrenará en República Dominicana el 4 de abril.

En una presentación en Santo Domingo con miembros del equipo del filme y medios de comunicación, Juan Luis Guerra explicó que la idea de esta película, que dirigen su hijo Jean Guerra y Jonnathan Meléndez, comenzó con su merengue *Las avispas*, un tema que “nos motivó a crear un superhéroe que venciera el mal con el bien y cuyo poder radicara en decir siempre la verdad, de ahí nace su grito de batalla ‘Fuerte y valiente, nunca miente’”.

Reveló que él empezó a pensar en el *Capitán Avispa* hace doce años y luego comenzó a darle forma junto a su hijo. Ahí arrancó un trabajo del que, aseguró, “lo que más me llena de orgullo es ver al principio la parte que dice ‘Desarrollada en República Dominicana’”.

El intérprete quiso destacar “el maravilloso trabajo y apoyo incondicional para las voces de los personajes” de Luis Fonsi, Juanes, Joy Huerta, Karen Martínez, Adalgisa Pantaleón, José Guillermo, Héctor Aníbal, Amelia Vega, Bianca García y Roger Zayas (uno de los fundadores de 4.40), además del propio Juan Luis Guerra.

En la cinta, dirigida a toda la familia y con una duración de 96 minutos, tiene un papel protagonista la banda sonora (el primer demo de la música se llevó a cabo en 2019), con temas de la carrera de Guerra (como *La bilirrubina* o *Rosalía*) y otros originales, entre ellos *Mi amor*, a cargo de Luis Fonsi y Joy Huerta, o un son sobre un baile de abejas y avispas.

“Este tipo de cartones animados habitualmente requieren de 300 a 500 personas, nosotros lo hicimos con 30 maravillosos animadores en Santo Domingo y España, trabajando conjuntamente bajo la supervisión de Jonnathan Meléndez y Jean Gabriel” y con guion de Gustavo López y Miguel Yarull, subrayó el cantante.

Dominicana y otros 32 países

La película llegará, además de República Dominicana, a 32 países, entre ellos España, Estados Unidos y Brasil (se está traduciendo al inglés y el portugués), y se planea también llevarla a festivales.

Capitán Avispa es una cinta en la que priman los valores y la importancia de “aceptar las diferencias”, como dijo a EFE, Roger Zayas, quien destacó la calidad de las imágenes y el “trabajo titánico” de este filme.

Según los minutos que pudieron visionarse en la presentación, se trata de un filme muy colorido, lleno de acción, con numerosos guiños a quienes intervienen en él -entre ellos también a Juan Luis Guerra-, repleto de detalles y con un sonido y una imagen muy cuidados.

Una cinta que, según sus directores, fue “una experiencia increíble, con mucho aprendizaje”, y en la que Juan Luis Guerra “sabía desde el principio lo que quería”.

Fue un trabajo intenso, con más de 600 horas de mezclas de sonido, cuando lo normal son 180, y es que, según Jean Gabriel Guerra, para su padre cada detalle es importante y, cuando se trata de algo que tiene que ver con la música, “no es negociable”.

Con información de Notitarde