

# Instituciones firman convenio para impulsar la cultura y turismo en Bolívar

Este jueves 2 de mayo, la Fundación Paraamú y la Alianza Francesa de Puerto Ordaz firmaron un convenio con la Universidad del Zulia y el Colegio Internacional Miguel Otero Silva (Cimos), para el relanzamiento de la cultura y turismo en la región.

Este convenio busca impartir un diplomado en la gerencia de estas áreas, para potenciar el turismo a través de la cultura del estado Bolívar, y que las diferentes expresiones artísticas de la región sirvan también como puerta para potenciar el turismo.

Gilbert Almarza, vicepresidente de la Alianza Francesa de Puerto Ordaz, destacó que esta iniciativa está inspirada en experiencias como la de París, Francia, donde se mezclan la cultura y el turismo.

“No es fácil porque tenemos que formarnos. Si no tenemos buena calidad de servicio, si no conocemos nuestros productos, no tenemos la capacidad de reforzarlos y promocionarlos”, destacó.





Correo del Caroní  
Foto: William Urdaneta



Correo del Caroní  
Foto: William Urdaneta



Sobre el proyecto de diplomado, explicó que se trata de una formación de cuatro meses de duración, durante los cuales desarrollarán temas de gerencia, turismo, fundamentos de la cultura y elaboración de proyectos.

“El Diplomado de Administración Cultural netamente se dedica a la parte de la Gerencia y la Cultura, en lo que son proyectos, programas y planes de construcción a nivel de todo lo que tiene que ver con la cultura y el arte”, afirmaron.

La formación incluye contenidos sobre modos fundamentales de la cultura, gestión, gerencia cultural, promoción y animación sociocultural. Asimismo formulación y planificación de proyectos socioculturales y psicología comunitaria. Para este último tema con apoyo de México, donde se da esta especialidad. Además los participantes se formarán en manejo comunicacional específicamente en oratoria, promoción y redes sociales.

Los representantes de estas fundaciones e instituciones hacen hincapié en el potencial de la extensa geografía del estado Bolívar, cuya historia de lugares emblemáticos llega a desconocerse, incluyendo lo relacionado con las expresiones artísticas propias de la entidad y su significado.

Con información de Correo del Caroní