

Gloria Estefan ingresa en el Salón de la Fama de los Compositores de EEUU

La cantante Gloria Estefan se convirtió anoche en la primera mujer latina en ingresar en el Salón de la Fama de los Compositores de EE.UU., en un acto en Nueva York donde afirmó que la música fue su refugio cuando su familia dejó Cuba para iniciar una nueva vida en otro país y con un nuevo idioma.

Estefan subió al escenario mientras se escuchaba la música de Conga, un éxito del grupo Miami Sound Machine con el que se dio a conocer, y el público puesto en pie moviendo su cuerpo al ritmo del tema.

La estrella latina agradeció ser incluida en el exclusivo grupo de compositores y hacer así un sueño realidad.

«La música salvó mi vida cuando mi familia fue forzada a iniciar una nueva vida. La música fue mi terapia», dijo la cantautora que emigró a Estados Unidos cuando tenía 16 años.

La cantante acudió al evento en el hotel Marriott Marquis en Times Square junto con su esposo Emilio, que fue quien le dio la noticia de que ingresaría en el Salón de los Compositores, y otros miembros de su familia.

A su llegada a la alfombra roja, se escuchó «Gloria, Gloria» de un grupo de admiradores que durante varias horas esperaron frente al hotel y que culminada la ceremonia permanecían en el mismo lugar.

Estefan, que ha vendido más de 100 millones de discos y ganado innumerables premios y reconocimientos como la Medalla de la Libertad, máxima condecoración al mérito civil de EE.UU. que le otorgó el presidente Barack Obama, recordó cómo con el paso de los años en este país fue descubriendo compositores cuya música fue una catarsis ante su «dolor» y «frustración».

Destacó que la música le ha permitido además conectarse con mucha gente alrededor del mundo.

La artista interpretó un popurrí de temas en inglés y para el de «Conga» llamó al escenario a su nieto de 11 años, que cantó con su abuela mientras su abuelo Emilio tocaba las congas como en los viejos tiempos de Miami Sound Machine, en esta ocasión,

acompañado por su hija Emily.

La cantautora dijo a EFE a su llegada al evento que al mirar su carrera le parece que ha pasado muy rápido el tiempo.

«Ha sido tan rápido que no me imagino como estoy ya en este momento de mi vida. Cada paso ha sido espectacular y lo he hecho junto con Emilio. Cada momento ha sido una bendición, un privilegio de hacer música que le llegue al corazón y la mente de otras personas», afirmó.

«La música de otra gente salvó mi vida, fue mi catarsis, mi forma de escapar a cosas difíciles que viví de niña. Poder llegar a otras personas es lo mejor que pudiera pedir», señaló la artista.

EFE