

Felipe Peláez graba álbum y videoclip en Maracaibo con sus mayores éxitos como compositor

Las instalaciones de Mi Turnerita House, ubicada en la avenida Fuerzas Armadas, al norte de Maracaibo, fue el escenario donde el cantautor de música vallenata Felipe Peláez le dio vida a lo que será el material audiovisual de su próximo álbum, una producción completamente en vivo, cargada de nostalgia, sentimiento y tradición.

“Es un proyecto muy especial, muy personal, muy bonito. Vamos a hacer un álbum totalmente en vivo, una recopilación de canciones mías que han sido éxitos en las voces de otros colegas a través de los años. Es un álbum muy Felipe el cantautor”, expresó Peláez durante un receso en los ensayos, en medio de un cálido encuentro con la prensa.

Durante la jornada, la tarde de este jueves 12 de junio, el artista interpretó algunos de los temas que escribió y que se convirtieron en hits en las voces de íconos del vallenato como Peter Manjarrés e Iván Villazón.

Estamos volviendo a ese punto de partida, cuando arrancamos con el proyecto hace veinte años y tiene un toque muy especial, de nostalgia, es muy es muy rico el producto como tal, así que espero lo disfruten saludos”, dijo “Pipe”.



Para este trabajo, Felipe ideó una dinámica fresca y nostálgica: incluir varios “mosaicos” temáticos, como el **“Mosaico Peterista”** y el **“Mosaico Villazonita”**, con al menos 20 canciones distribuidas en 10 tracks que resumen dos décadas de éxitos y emociones.

«Hay muchas personas que no se imaginan que hay temas que fueron escritos por mí, como por ejemplo ‘Ella y tú’, interpretada por el maestro Joe Arroyo; **‘Llegó el momento’** y el **‘Amor de los dos’**, de Peter Manjarres. Se llevan muchas sorpresas, hay canciones de mi autoría cantadas por Poncho Zuleta y Jorge Oñate, se van a sorprender», dijo Felipe Peláez.

Detalló que “incluimos temas que han ganado fuerza gracias a plataformas como TikTok, como **‘Pide lo que quieras’** y **‘Eterno verano’**».

El proyecto, que lleva tres meses de planificación y selección musical, contó con el respaldo incondicional de su equipo de trabajo, compuesto por **Víctor Navarro** (mánager), **Ender “Guapito” Castro** (road mánager), **Gaby Trujillo** (jefa de prensa) y **Jorge Toledo** (filmmaker), quienes también compartieron su emoción y compromiso con este nuevo capítulo en la carrera del artista.



Ellos son mis hermanos, tenemos toda una vida trabajando, soñando, echando pa' lante. Esto no es un proceso de un año ni de dos, es de siempre", afirmó Felipe con emoción.

Uno de los momentos más especiales de la grabación fue el reencuentro con su club de fans de Maracaibo, **quienes han seguido su carrera desde sus inicios.** "Volvíamos a traer al ruedo firmemente a nuestro club de fans de Maracaibo. Le dijimos: necesitamos que te pongas la camiseta y vengas a cantar aquí. Va a ser una experiencia muy bonita", comentó el artista.

Con más de 14 discos y unas 250 canciones en su haber, **Felipe Peláez sigue reinventándose sin perder la esencia que lo ha consolidado como uno de los grandes del vallenato contemporáneo.** Y Maracaibo, una vez más, fue testigo de su talento, su humildad y su eterno romance con la música.

Con información de VF