

Estos son los ganadores del Premio Nacional de Cultura 2023-2024

El Ministerio del Poder Popular para la Cultura (MPPC), anunció los nombres de los ganadores y las ganadoras de las diferentes categorías de los Premios Nacionales de Cultura 2023-2024, tras varias semanas de revisión de los diferentes materiales enviados por los participantes del certamen.

En esta edición el galardón tiene el objetivo de reconocer el legado y obras de quienes enriquecen el patrimonio cultural de los venezolanos con más de 20 años de trayectoria.

Mención Cultura Popular: Rafael Enrique Salazar Romero, por su larga e ininterrumpida trayectoria como investigador, musicólogo, compositor y promotor cultural.

Mención Literatura: Antonio Trujillo, por su amplia y variada obra que se distingue por su belleza y conexión con los sentimientos y valores del pueblo venezolano, sirviendo de faro para las generaciones actuales y futuras.

Mención Humanidades: Alí Enrique López Bohórquez, por su aporte y contribución en más de 50 años de docencia, enseñanza, investigación y difusión histórica.

Mención Música: José Antonio “Toñito” Naranjo Zerpa, Maestro flautista, por su dilatada trayectoria como interprete y formador de generaciones flautistas venezolanos y por su aporte a la Cultura venezolana.

Mención Saberes Tradicionales: Giancarla Brancaleón, por su aporte y conservación en pro de la tradición de los caballitos de San Juan, en Ciudad Bolívar.

Mención Artes Circenses: Darwin “Nicky” García, por su trayectoria y aporte a la cultura venezolana, formando generaciones de artistas circenses para Venezuela y el mundo.

Julieta Hernández (post mortem), por la siembra inmortal de sonrisas y conciencia a través de las artes circenses, la poesía y el amor.

Mención Artesanía: Fidelina Manzo, maestra artesana, por su extraordinaria trayectoria en el mundo artesanal, aporte al proceso de investigación, curación, organización y formación de nuevas generaciones en nuestro país.

Olga Reyes (post mortem), por su gran trayectoria y

representación de la mujer indígena alfarera que rego sus conocimientos y saberes en la tierra de Amazonas.

Fanny Montiel (post mortem), por su dilatada trayectoria como interprete y docente de la danza clásica.

Mención Teatro: Guillermo José Díaz Mejías (Yuma), por su larga trayectoria, compromiso y ética en la profesión teatral.

Mención Artes Plásticas: Joel Pacheco, por su larga trayectoria en la cual ha demostrado un desarrollo sostenido y notable en su obra artística.

Mención Arquitectura: Domingo Acosta González, resultado de su trayectoria y visión de una arquitectura sustentable y responsable ante el ambiente.

Mención Fotografía: Joel Alberto Ochoa, por su trabajo de difusión y expresión artística en el hecho fotográfico sobre la diversidad cultural y étnica del pueblo venezolano, haciendo hincapié en el valor de la mujer y los pueblos indígenas.

Mención Cine: Jorge Jacko, por su dilatada trayectoria en frente de los servicios de laboratorio y postproducción del cine nacional durante más de seis décadas.

Nancy de Miranda (post mortem), por su invaluable servicio como historiadora y divulgadora del cine Venezolano.

A Carlos Bolívar, Pedro “Guaraña” Riera (post mortem), Elpidio Bullón (post mortem), Enrique Hernández D’Jesús, José Marcial Ramos Guedes, Nohelí Pocaterra, Maestro Daniel Enrique Gil Rosado, Cristóbal Jiménez, Henry Martínez, Hernán Marín, Blanca Sánchez, José Miguel Méndez Crespo, Pedro Durán, Eleazar Molina Molina (Gonzalo Fraguí), María Yolanda Medina, y Edgar Álvarez Estrada, Eduardo Martínez, José Manuel “ Chachata” Guerra y Jesús Gerardo Contreras.

En cumplimiento del artículo 34 de la Ley de Protección Social al Trabajador y la Trabajadora Cultural, se decidió otorgar el Premio “Glorias Artísticas de Venezuela 2024” a los siguientes referentes culturales: Cecilia Todd, Lilia Vera, Zhandra Rodríguez, Biella Da Costa, Giancarla Brancaleoni, Colina, Dilia Waikarán, Zoraya Sanz, Jesús Sevillano, IVO, Cheo Linares, Alexis Mujica, Mario Díaz, Omaira Gutiérrez, Carlos Piñero,, José Montecano, José Antonio Dávila, Antonia Azuaje, Jorge Humberto Arteaga Rodríguez, Los Tres Tristes Tigres, Los Cañoneros, Agrupación Parranda La Flor de Cojedes, Sistema de coros y orquestas juveniles e infantiles “Simón Bolívar”y Los Tres Tristes Tigres, Los Cañoneros, Agrupación Parranda La Flor de Cojedes, y el Teatro Negro de Barlovento.

Los jurados que evaluaron las postulaciones y decidieron los Premios Nacionales de Cultura 2023-2024 (salvo las menciones honoríficas), fueron los siguientes:

Artes circenses: Oswaldo Barreto Monroy, Eliel Brizolla y Carlos Arroyo

Literatura: Neguel Machado, Ana Cristina Bracho e Ignacio Barreto.

Humanidades: Beatriz Aiffil, Jorge Berrueta y Rosario Soto

Música, cultura popular y saberes tradicionales: Adrian Oscar Lista, Nelson Hurtado, Javier Marín

Artesanía: Ana Alejandrina Reyes, Julio Manuel Parada y Maury Abraham Márquez

Teatro: Julia Carolina Ojeda, Jericó Montilla y José Luis León

Los galardonados recibirán una estatuilla, un diploma con una premiación única y una asignación honoraria mensual y vitalicia.

El Premio Nacional de Cultura es el máximo reconocimiento que se otorga a las y los artistas venezolanos para honrar sus trayectorias vitales de más de 20 años en el quehacer cultural. De esta manera, se promueve el reconocimiento, por parte del Estado y de la sociedad, a quienes ejecutan prácticas culturales trascendentes y constitutivas de la venezolanidad.

La Mañana Digital/NP