

España | Valladolid lista para la ceremonia de los Premios Goya 2024 este #10Feb

La noche del sábado **10 de febrero** será cuando tenga lugar la ceremonia de entrega de los **Premios Goya 2024**. Justo un mes antes de los Premios Oscar y tan solo unos días antes de que arranque el festival de la Berlinale.

En su edición de 2024, los premios tendrá lugar en la ciudad de **Valladolid**, una región caracterizada por su aspecto medieval.

Desde la última ceremonia, son cinco los candidatos en cada una de las categorías que pueden optar a alzarse con el cabezón. Tres de esas cinco han de ser escogidas por los miembros de cada especialidad. **Son más de mil 800 los académicos, no todos con derecho a voto**, y desde 2020 este organismo ha hecho un esfuerzo por asegurar la entrada de mujeres. En ese año, la proporción de hombres era un 70% frente a un 30% de mujeres, algo que poco a poco va cambiando.

¿Quiénes serán los presentadores de los Premios Goya 2024?

Los Premios Goya contarán en esta ocasión con tres presentadores. Serán Los Javis junto a Ana Belén los que conduzcan la gala. Los primeros son los responsables de la que es ya la mejor serie española del año, La mesías; la segunda, es una figura icónica del mundo de la cultura patria.

Nominaciones Goya 2024

Mejor película

20.000 especies de abejas

Cerrar los ojos

La sociedad de la nieve

Saben aquell

Un amor

Mejor dirección

Víctor Erice (Cerrar los ojos)

Elena Martín (Creatura)

J.A. Bayona (La sociedad de la nieve)

David Trueba (Saben aquell)

Isabel Coixet (Un amor)

Mejor actriz protagonista

Patricia López Arnaiz (20.000 especies de abejas)

María Vázquez (Matria)

Malena Alterio (Que nadie duerma)

Carolina Yuste (Saben aquell)

Laia Costa (Un amor)

Mejor actor protagonista

Manolo Solo (Cerrar los ojos)

Enric Auquer (El maestro que prometió el mar)

David Verdaguer (Saben aquell)

Hovik Keuchkerian (Un amor)

Alberto Ammann (Upon Entry)

Mejor actriz de reparto

Ane Gabarain (20.000 especies de abejas)

Itziar Lazcano (20.000 especies de abejas)

Clara Segura (Creatura)

Ana Torrent (Cerrar los ojos)

Luisa Gavasa (El maestro que prometió el mar)

Mejor actor de reparto

Martxelo Rubio (20.000 especies de abejas)

Juan Carlos Vellido (Bajo terapia)

Jose Coronado (Cerrar los ojos)

Álex Brendemühl (Creatura)

Hugo Silva (Un amor)

Mejor actriz revelación

Xinyi Ye (Chinas)

Yeju Ji (Chinas)

Clàudia Malagelada (Creatura)

Sara Becker (La contadora de películas)

Janet Novás (0 corno)

Mejor actor revelación

Brianeitor (Campeonex)

Julio Hu Chen (Chinas)

Matías Recalt (La sociedad de la nieve)

La Dani (Te estoy amando locamente)

Omar Banana (Te estoy amando locamente)

Mejor dirección novel

Estibaliz Urresola Solaguren (20.000 especies de abejas)

Itsaso Arana (Las chicas están bien)

Álvaro Gago (Matria)

Alejandro Marín (Te estoy amando locamente)

Alejandro Rojas y Juan Sebastián Vásquez (Upon Entry)

Mejor guion original

Estibaliz Urresola (20.000 especies de abejas)

Michel Gaztambide y Víctor Erice (Cerrar los ojos)

Alejandro Marín y Carmen Garrido (Te estoy amando locamente)

Félix Viscarret (Una vida no tan simple)

Alejandro Rojas y Juan Sebastián Vásquez (Upon Entry)

Mejor guion adaptado

Albert Val (El maestro que prometió el mar)

Bernat Vilaplana, J.A. Bayona, Jaime Marques-Olarreaga y Nicolás Casariego (La sociedad de la nieve)

Pablo Berger (Robot Dreams)

Albert Espinosa, David Trueba (Saben aquell)

Isabel Coixet y Laura Ferrero (Un amor)

Mejor dirección de fotografía

20.000 especies de abejas

Cerrar los ojos

La sociedad de la nieve

Un amor

Una noche con Adela

Mejor montaje

20.000 especies de abejas

Cerrar los ojos

La sociedad de la nieve

Mamacruz

Robot Dreams

Mejor música original

El maestro que prometió el mar

La paradoja de Antares

La sociedad de la nieve

Robot Dreams

Saben aquell

Mejor canción original

Eco, de Xoel López (Amigos hasta la muerte)

Chinas, de Marina Herlop (Chinas)

El amor de Andrea, de Álvaro B. Baglietto, David García, Guille Galván, Jorge González, Juan Pedro Martín «Pucho», Juanma Latorre, Valeria Castro (El amor de Andrea)

La gallinita, de Fernando Moresi Haberman y Sergio Bertran (La imatge permanent)

Yo solo quiero amor, de Rigoberta Bandini (Te estoy amando locamente)

Mejor sonido

20.000 especies de abejas

CampeoneX

Cerrar los ojos

La sociedad de la nieve

Saben aquell

Mejor dirección de arte

20.000 especies de abejas

Cerrar los ojos

La contadora de películas

La sociedad de la nieve

Saben aquell

Mejor diseño de vestuario

20.000 especies de abejas

El maestro que prometió el mar

La contadora de películas

La sociedad de la nieve

Saben aquell

Mejor maquillaje y peluquería

20.000 especies de abejas

La sociedad de la nieve

La ternura

Saben aquell

Valle de sombras

Mejores efectos especiales

20.000 especies de abejas

La ermita

La sociedad de la nieve

Tin & Tina

Valle de sombras

Mejor dirección de producción

20.000 especies de abejas

Cerrar los ojos

La sociedad de la nieve

Saben aquell

Valle de sombras

Mejor película documental

Caleta Palace

Contigo, contigo y sin mí

Esta ambición desmedida

Iberia: naturaleza infinita

Mientras seas tú, el aquí y ahora de Carme Elias

Mejor película de animación

Dispararon al pianista

El sueño de la Sultana

Hanna y los monstruos

Momias

Robot Dreams

Mejor película iberoamericana

Alma viva (Portugal)

La memoria infinita (Chile)

La pecera (Puerto Rico)

Puan (Argentina)

Simón (Venezuela)

Mejor película europea

Aftersun (Reino Unido)

Anatomía de una caída (Francia)

Las ocho montañas (Italia)

Safe Place (Croacia)

Sala de profesores (Alemania)

Mejor cortometraje de ficción

Aunque es de noche

Carta a mi madre para mi hijo

Cuentas divinas

La loca y el feminista

París 70

Mejor cortometraje documental

Ava, BLOW!

El bus

Herederas

Una terapia de mierda

Mejor cortometraje de animación

Becarias

To bird or not to bird

Todo bien

Todo está perdido

Txotxongiloa

Con información de Notitarde