Encuentran el cadáver del venezolano Tayron Paredes, desaparecido en México

Medios mexicanos confirmaron este martes 23 de septiembre el hallazgo del cadáver de Tayron Paredes Gamboa, DJ venezolano de 29 años, lo que sería el tercer cuerpo de un músico encontrado en Cocotitlán, al suroeste de Ciudad de México (CDMX), Estado de México.

Paredes Gamboa, desaparecido desde el viernes 19 de septiembre, fue encontrado sin vida en la misma zona donde días antes se localizaron los restos de Bayron Sánchez Salazar, conocido como B King, y Jorge Luis Herrera, identificado artísticamente como Dj Regio Clownn.

La noticia generó alarma entre familiares, colegas y seguidores de los tres artistas. Además, profundizó la conmoción en la comunidad artística latinoamericana.

La desaparición de B King y Dj Regio Clownn fue reportada el 14 de septiembre en Ciudad de México. El lunes 22, sus familiares lograron identificarlos en el Estado de México, tras varios días de incertidumbre que mantuvieron en vilo a la escena musical y a sus admiradores.

La Fiscalía General de Justicia de la Ciudad de México (Fgjcdmx) señaló que el último rastro de ambos los ubicaba en territorio mexicano, lo que permitió coordinar acciones con la Fiscalía General de Justicia del Estado de México (Fgjem).

Según información difundida en el medio Blu Radio, Paredes Gamboa trabajaba como músico en Flow Factory Music Inc. y también como repartidor en una aplicación de domicilios.

Su última comunicación fue a las 4.47 de la tarde del viernes 19 de septiembre, cuando envió un mensaje de Whatsapp en el que advertía que lo mandaron a un lugar despoblado, describiéndolo como “puro monte”. Desde entonces, no volvió a responder.

Las primeras hipótesis apuntan a que los tres músicos fueron víctimas de un secuestro seguido de asesinato, presuntamente a manos de la organización criminal La Familia Michoacana, un cártel con presencia en varias regiones de México.

La Fiscalía mexicana sostiene que los artistas estarían

vinculados o cercanos a entornos relacionados con el narcotráfico, lo que motivó represalias. Sin embargo, las investigaciones continúan y aún no se descarta ninguna línea.

Tras la confirmación de las muertes de B King y Regio Clownn, la Secretaría de Relaciones Exteriores de México (SRE) aseguró en un comunicado que se llevará a cabo una investigación exhaustiva.

Además, notificó a la Cancillería de Colombia que la indagación por el homicidio está a cargo de la Fgjcdmx, entidad que confirmó oficialmente los hallazgos.

El reporte de desaparición de Tayron Paredes se interpuso después de conocerse la suerte de los colombianos.

Como señas particulares, tenía un tatuaje en el brazo izquierdo y se desplazaba en una motocicleta negra con verde. El día de su desaparición vestía una camiseta negra con café oscuro y tenis grises.

Bayron Sánchez Salazar, de 31 años y originario de Santander, residía en Medellín y era conocido en la escena musical local por su estilo que fusionaba reguetón y ritmos urbanos latinos.

Su carrera, aún en etapa inicial, comenzaba a ganar notoriedad fuera de Colombia gracias a temas como “Made in Cali”, “Como yo” y “Mi Diosa”.

Además, colaboró con figuras como Dj Marcela Reyes, reconocida artista y exesposa, con quien compartió cerca de nueve años de relación.

Por su parte, Jorge Luis Herrera, conocido como Dj Regio Clownn, tenía 35 años y era originario del Valle del Cauca. Se desempeñaba como productor, colaborador y asesor principal de Sánchez.

En sus redes sociales, se presentaba como empresario, coach y guía espiritual, y su trabajo como Dj se caracterizaba por la mezcla de música urbana latina con bases electrónicas.

En su última publicación en Instagram, escribió: “Vivimos en un mundo lleno de diversidad, de pensamientos, emociones, intenciones y seres que muchas veces no están alineados con nuestra forma de sentir. No se trata de juzgar, sino de reconocer quién sí aporta y quién solo resta. En esa diversidad, he aprendido a distinguir la compañía genuina de la presencia interesada”.

Con información de Infobae