

En la orquesta Renacer elaboran las cuerdas de los violines con guayas de bicicleta

La Orquesta Renacer, uno de los movimientos sinfónicos más importantes del Municipio Zamora, pasa por un momento crítico, desde el punto de vista presupuestario, dijo Iraida Arias, presidenta de la fundación, que rige la organización musical.

El presupuesto asignado por el Instituto Nacional de Cultura para nuestra orquesta, no lo recibimos desde hace dos años, situación que nos obliga a trabajar, según nuestras posibilidades. Explicó, que las cuerdas para los violines, son elaborados con guayas de bicicleta, apelando a la inventiva de Ángel Gómez, y al desafío, de no detenerse ante las dificultades.

La vocación y el ingenio de Ángel Gómez, director musical de la orquesta Renacer, es un claro ejemplo de dedicación y esfuerzo, para que este movimiento musical siga adelante, pese a la situación país, aseveró Arias. No obstante, y pese a las circunstancias, la orquesta se prepara para celebrar su aniversario 17, el 31 de mayo, con diversos conciertos, según la planificación y la programación establecida.

En la actualidad, se cumplió con la fase de inscripciones, aceptando niños a partir de los 7 años de edad, con conocimientos sobre lectura y escritura. Ya hay más de 40 niños, quienes forman parte de la orquesta B, y la orquesta orquesta A, está integrada por jóvenes y adolescentes, en su mayoría en la universidad y otros quienes están trabajando, debido a la situación país, manifestó la declarante.

Agradeció la cooperación de los padres y representantes, por el esfuerzo realizado tras la adquisición de algunos instrumentos, así como a sus familiares, quienes se encuentran en otros países, por su colaboración, para que los integrantes de la orquesta, sigan impulsando a esta organización musical del municipio Zamora, indicó Iraida Arias.

La Fundación de la Orquesta Renecer está integrada por Ángel Gómez como director musical, Diosa Lemus, coordinadora, Iraida Arias, presidenta, Carmen Vargas, tesorera, Evelyn Rodríguez,

secretaria, Mazry Carmen Reyes e Irlandis Campos, como vocales, respectivamente.

Luis Hidalgo CNP 13501