

# El Festival de Cine Venezolano será online

Desde 2005, anualmente, se ha celebrado el Festival de Cine Venezolano y en su decimosexta edición llegará a quienes tengan conexión a Internet, pues solo se realizará de modo online.

“Queríamos hacer una parte presencial, pero estábamos esperando hasta el último momento para tomar esa decisión. No obtuvimos respuesta ni positiva ni negativa del gobierno. Simplemente no tuvimos respuesta. Por eso se realizará virtual”, explicó su directora, Karina Gómez.

Y es que si la realidad es agobiante, con casi 6 meses de confinamiento y con más de 41.000 casos de covid-19 en Venezuela, para Gómez no hacer el festival era asfixiante. Así que, al plantearse el panorama de la pandemia, la plataforma web de Trasncho Cultural surgió como el lugar idóneo para continuar un trabajo que ya cumple 16 años: difundir el cine venezolano.

Del 10 al 24 de septiembre, 36 cintas venezolanas competirán en el Festival de Cine Venezolano. 11 en la categoría largometraje ficción, 10 en la sección largometraje documental y 15 en el apartado cortometraje -las 2 últimas se incorporan por primera vez en esta edición-.

En la categoría ficción competirán *Blindado*, de Carlos Malavé; *Conejo*, de Carla Forte; *Dos otoños en París*, de Gibelys Coronado; *Infección*, de Flavio Pedota; *La corte malandra*, de Jackson Gutierrez; *Los olvidados*, de Ricardo Ceballos; *Infieles*, de Edgar Rocca; *Lunes o martes, nunca domingo*, de Maruví Leonett; *Un destello interior*, de Luis y Andrés Rodríguez, y *Violeta*, de Gabriel Ng.

“Es un honor estar en este festival. Es algo muy simbólico. Siempre quise participar desde que comencé a hacer cine. Comparto la alegría de sus organizadores. Este festival es el marco perfecto para que las películas tengan su casa y puedan ser estrenadas como debe ser”, dijo durante la rueda de prensa online Pedota, el director de *Infección*, una película censurada el año pasado por el régimen y que se estrenó en plazas, pero nunca llegó a las salas de cine.

Con información de El Nacional