

“El exorcismo de Dios” se convirtió en el filme nacional más taquillero desde hace 4 años

Con la producción del director venezolano, Alejandro Hidalgo, el filme de terror tuvo gran receptividad por el público local hasta alcanzar la suma de 31 espectadores en su primera semana de lanzamiento

También se dio reconocimiento al trabajo en conjunto con: México y Estados Unidos.

El rodaje traspasó las fronteras criollas logrando posicionarse en Brasil con el primer lugar de la taquilla, México con el segundo, Colombia tercero y Argentina como cuarto.

Con información de: Noticiero Televen