

El Cuarteto de Nos llegará para hacer catarsis colectiva

En diciembre de 2022, en el Cusica Fest, la banda uruguaya se reencontró, tras una década de ausencia, con su fanaticada venezolana. Dispuesta a promocionar su último álbum Lámina once, el grupo vuelve al país el 22 de abril en Caracas y el 23 en Maracaibo con un amplio repertorio. Roberto Musso, vocalista y compositor, comparte el buen momento que vive la agrupación uruguaya.

Cada vez que el **Cuarteto de Nos** se presenta en Venezuela, el público hace catarsis. Roberto Musso, vocalista de la banda uruguaya, recuerda con emoción la energía que caracteriza sus conciertos en el país. En 2012, cuenta, se presentaron en el Teatro Bar de Valencia como parte del *Porfiado Tour*. El lugar estaba abarrotado de gente que comenzó a saltar con euforia mientras cantaban “Miguel Gritar”.

El movimiento fue tal que se desconectaron los cables de electricidad. Hubo un apagón que, una década después, Musso recuerda con alegría. Así son los conciertos del Cuarteto de Nos. “La gente lo vive con una intensidad emocional muy alta”, explica el también compositor y guitarrista de 61 años de edad. Para él no hay dudas: “Todos nuestros shows son una especie de catarsis psicológica colectiva. El público canta las canciones desde la primera sílaba hasta el último acorde”.

Con información de El Impulso