

El creador de La casa de papel reveló por qué murió Berlín

Berlín, interpretado por el actor [Pedro Alonso](#), se convirtió en uno de los personajes favoritos de la serie *La casa de papel* creada por Álex Pina. Su personalidad arrogante, cínica y egocéntrica atrapó a la audiencia, tanto así que muchos lo consideran su «villano favorito». Por esto sorprendió cuando los guionistas de la ficción decidieron que debía morir.

Ante esto, Álex Pina explicó por qué tomó la decisión de matar a Berlín, a pesar de que no estaba convencido cuando le plantearon que se modificara el guión original. El creador de la serie contó que hubo personas influyentes que le dijeron que no estaban cómodas con el personaje, reseñó Infobae.

«Este personaje no encaja con nuestros tiempos. Deberías sacarlo de la serie», le sugirieron a Pina, quien destacó no estaba en sus planes terminar con Berlín. Sin embargo, las críticas decían: «Es un misógino, un narcisista y un psicópata de muchas formas distintas».

Luego de una ardua conversación, al final Pina decidió cambiar el guión y que el futuro del personaje en la serie fuera otro. Pese a ya no estar vivo, Berlín apareció en las temporadas siguientes a través de flashbacks.

Con información de El Nacional