

Dwyane Johnson entra al ring mexicano para presentar su película 'The Smashing Machine'

Como si fuera el último asalto de un combate de lucha libre **Dwyane Johnson**, conocido como La Roca, saltó a un escenario con forma de cuadrilátero para presentar su última película **'The Smashing Machine'** (La Máquina) en México, la biografía del exartista marcial estadounidense Mark Kerr.

"Es muy importante para nosotros también la lucha. Sabemos lo importante que es en la cultura mexicana la lucha libre. Es algo muy bonito", dijo Johnson.

La cinta, dirigida en solitario por primera vez por el cineasta Benny Safdie, narra la historia de Kerr, un competidor de lucha que tras varias victorias en Estados Unidos decide dar un giro a su carrera y mudarse a combatir a Japón.

Aunque puede que Kerr sea un desconocido para la gran mayoría de aficionados del mundo del boxeo o las artes marciales, el dos veces campeón de peso pesado en la UFC es una de las mayores historias de superación de la competición tras el fuerte declive que sufrió su carrera. **Esa historia detrás de los combates fue la que Safdie quiso retratar en la cinta, centrándose en "rendir homenaje" a Kerr** y no tanto en las peleas características de estas cintas de acción.

"Había complejidad en su historia y belleza que quería enseñar. Cuando los muestras es algo que emociona. El guion era complicado, y (Dwyane) y yo no habíamos tenido tiempo de conocernos", explicó sobre las complicaciones de la producción.

Esa fue la misma línea que Johnson utilizó para inspirarse y trabajar en la relación entre director y actor, que valoró como **"muy especial"**. **"La química era muy especial entre Benny y yo. Es muy importante cuando conoces a alguien, y más en una película de peleas que también va sobre las personas detrás"**, aclaró el actor.

Los aficionados de **Johnson** se lanzaban al encuentro intentando lograr una firma o camiseta promocional de la cinta. **"Muchas gracias a México, siempre que vengo es increíble el apoyo"**, respondía sorprendido por los gritos y muestras de cariño.

'The Smashing Machine' se estrena el próximo 16 de octubre en salas venezolanas, la última batalla de Dwayne Johnson en los grandes cines.

EFE / Unión Radio