

“Dramáticas” encuentra en el humor su principal gancho

«Dramáticas» llega a Venevisión el lunes 16 de octubre, a las 9 de la noche. Lo hace con una carga de humor que no demorará en atrapar al televidente quien, seguramente, seguirá impávido los capítulos.

Lupita Ferrer y Tania Sarabia se la comen en un prólogo que muestra la decadencia por venir y que despeja la dinámica conflictiva que impulsará el avance de la trama. Personajes conectados a partir de lazos emocionales que se anclan a historias inconclusas y tóxicas del pasado.

Parece interesante suponer que, en medio de todo este rencor, deberán reconocerse y avanzar hacia una reconciliación, pero eso está por verse. Diferencias familiares, engaños, conflictos, chismes, egos engrandecidos, odios añejos, concebidos desde la esquina del humor, alimentan la trama.

Con un guion redondo, la historia no deja cabos sueltos y por allí también se aplaude. El ritmo apila, a modo de collage, múltiples escenas empatadas a partir de efectos de sonido que potencian la intención de hacer reír. El espectador puede pensar que está viendo un culebrón pero al mismo tiempo un programa cómico y así engulle el episodio de 45 minutos en un santiamén.

Con información de [Últimas Noticias](#)