

Documental «Tucacas, un manglar de realidades» transmite realidad de Silva

Durante la premiere del documental «Tucacas, un manglar de realidades», realizada en Tucacas el pasado viernes, el cronista del municipio Silva, Cruz Enrique Otero Duno, una de las personas invitadas al acto, dijo que el referido trabajo de un grupo de alumnos de la Universidad de las Artes (Unearte) transmite la realidad del municipio silveño.



«Tucacas, un manglar de realidades» nos transmite la realidad del municipio y de nuestro patrimonio cultural y de nuestra historia de la que debemos empoderarnos, y recuperar nuestro patrimonio histórico», destacó el cronista tucaqueño.

Otero Duno se refirió al Ateneo de Tucacas y su recuperación y apoyó la propuesta de una fundación para impulsar la creación de un museo de la historia de Tucacas.

Este viernes 25 de marzo fue estrenado el documental cinematográfico «Tucacas, un manglar de realidades», realizado por estudiantes de Artes Audiovisuales mención Cinematografía de la Universidad Nacional Experimental de las Artes (Unearte) núcleo Aragua.

El estreno del documental, un medimetroraje de casi 45 minutos, se realizó en el salón Brumas del hotel Mallorquina de Tucacas.

Ana Isabela Bermúdez, la estudiante que produjo el documental, informó que la decisión de realizar este proyecto audiovisual inicialmente se debe a que como estudiantes del Programa Nacional de Formación de Artes Audiovisuales mención Cinematografía, la Unearte «establece parámetros evaluativos en los cuales podemos llevar a cabo diferentes tipos de producciones audiovisuales».

Agregó que la elección de elaborarlo sobre Tucacas, «localidad a la cual da vida el Parque Nacional Morrocoy y la diversidad de su ecosistema, es debida a la intención de nosotros como jóvenes unearistas, de comunicar a través del Séptimo Arte, la gran necesidad que existe en la actualidad de valorar de manera especial a tan importante entorno natural, así como a la historia, la cultura, la educación, el desarrollo de la actividad turística y el comportamiento de la sociedad que la

conforma».

«Tucacas, un manglar de realidades», compila distintas experiencias, historias y la realidad actual que enfrenta este pequeño paraíso playero, Tucacas, narrada por algunos de sus personajes.

Francisco Chirinos

CNP 9966