

Discoteca Jet Set: un año de la tragedia que sacudió a República Dominicana

El colapso del techo de la discoteca Jet Set marcó un recuerdo doloroso para las familias de Santo Domingo, quienes lo describen como una de las tragedias más recientes en la historia de República Dominicana. La investigación ha puesto en evidencia posibles fallas estructurales, omisiones institucionales y eventuales responsabilidades compartidas entre distintos actores.

Lo que comenzó como una noche de música y celebración terminó en una catástrofe. El desastre, que según datos arrojados por la investigación no fue solo un accidente repentino, dejó más de 230 personas muertas y al menos 180 heridas, generando una ola de dolor, indignación y exigencia de justicia que sigue sin ser respondida para las víctimas y sus familias.

El Jet Set era uno de los centros nocturnos más emblemáticos del país, conocido por sus tradicionales “lunes de merengue”. Aquella noche, cientos de personas se congregaron para disfrutar del espectáculo del reconocido cantante Rubby Pérez, una figura icónica del género.

Alrededor de las 12:44 a.m., mientras el concierto estaba en pleno desarrollo, el techo del establecimiento se desplomó de forma repentina, dejando a los cientos de presentes sin tiempo de reacción.

En los minutos posteriores, la escena era de confusión total. Sobrevivientes gritaban pidiendo ayuda, mientras familiares comenzaban a llegar desesperados al lugar. Equipos de emergencia trabajaron durante horas, y luego días, para remover escombros y encontrar sobrevivientes.

Con el paso de los días, la atención se centró en las causas del colapso. Investigaciones apuntaron a una cadena de negligencias en el edificio con más de 50 años de antigüedad: sobrecarga en el techo, modificaciones estructurales sin supervisión, falta de mantenimiento y la ausencia de inspecciones obligatorias.

Recientemente, el pasado lunes seis de abril, el Ministerio Público de la República Dominicana solicitó este lunes enviar a

juicio a los hermanos Antonio y Maribel Espaillat.

Durante años, los dueños del Jet Set, un símbolo del entretenimiento nocturno en Santo Domingo, realizaron obras en la infraestructura sin notificarlo a «ninguna» institución, «por lo que no hay registros de inspecciones de los procesos de remodelación de dicha edificación», lo que, «constituye una inobservancia a la ley» y «una muestra de negligencia de parte de los mismos», afirmaron los fiscales.

«Estas negligencias e imprudencias en la edificación y el manejo del Jet Set», por parte de los acusados, «se mantuvieron de manera continua a lo largo de los años, manifestándose principalmente con el techo de la discoteca, el cual fue objeto de distintas intervenciones informales e instalaciones de elementos sin ningún tipo de evaluación específica o especializada para medir su capacidad de carga», añadieron.

Además, subrayaron, los imputados ignoraron advertencias internas sobre el deterioro del techo, priorizando el ahorro de recursos a pesar de los riesgos evidentes.

Más de 317 demandas civiles fueron presentadas contra los propietarios del local por familiares de las víctimas. Los procesos buscan compensaciones económicas, pero también establecer responsabilidades claras, así como sentar un precedente legal en materia de responsabilidad empresarial.

Con información de Univisión y EFE / Unión Radio